

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_228367

UNIVERSAL
LIBRARY

فہرست

کتابِ مُنْتَظاب

سید الانشاء

نوظہور

فهرست مضامین مندرجه کتاب مستطاب سید الانشاء از این قرار است

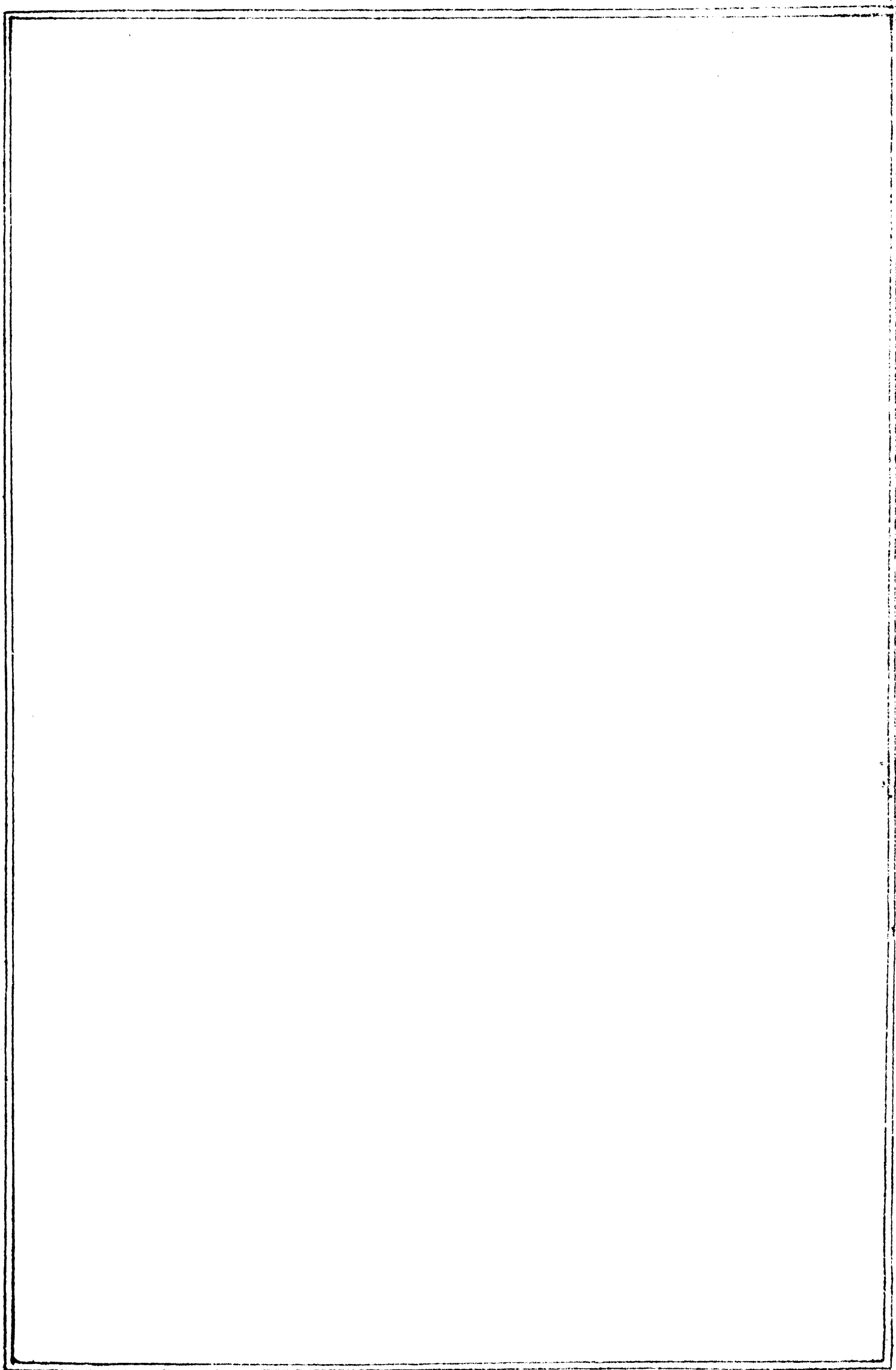
صفحه	مضامین متن	صفحه	مضامین متن	صفحه	مضامین متن
۲	شرح حال مؤلف و حسنات کتاب است	۳۷	رقم وظیفه حکومتی در حق سادات عالیذرات	۵۸	رقعه لیلۃ القدر که در شب قدر نوشته شده است
۶	باب هشتم کلمات شیخ سعدی و پندیات حکمت آموز	۳۸	حکامیکه شاهزاده اند حکم بعاقل های دهر جامینوینند	۵۹	کاغذیکه بیک از فضلا عظام نوشته شده
۲۴	فرامین پادشاهی و لیاقت مواجب و جیره	۳۹	رقم حکام شاهزاده که بطرز مختصر مینویسند	۵۹	رقعه دوستانه
۲۵	فرامین ایالت بحکام که مامور میشوند	۴۰	در نوشته جات شرعی که محتاج الیبرعام است	۵۹	رقعه که بیک پادشاه جوان نوشته شده
۲۶	فرمان فروش خالص جات دهرجا	۴۱	در قبالة عقد نامه در حق رجال و شاهزادگان	۶۰	رقعه که بدو نوشته شده
۲۷	فرمان قبول در حق از باب استحقاق	۴۳	در وکالت نامه شرعی که بفرس وکالت بدهند	۶۱	رقعه که بمعشوق نویسند
۲۸	فرمان مواجب در حق کارگران دولت	۴۴	قبالة جات شرعی در املاک	۶۱	ایضا
۲۹	فرمان لقب در حق اشخاصی که شایسته باشند	۴۵	بیع شرط نامه ملک و خانه	۶۱	ایضا
۲۹	فرمان استیفاء	۴۵	وصیت نامه شرعی	۶۲	رقعه خطاب بمعشوق
۳۰	فرمان مستمری در حق سادات عالیذرات	۴۶	صور اسقفنا نامه از علماء	۶۳	رقعه بدوستی نوشته شده
۳۱	فرمان مختصر رسوبی در حق وراثت پدر مرده	۴۸	استشهاد نامه	۶۴	رقعه که بمعشوق نویسند
۳۱	فرمان لقب مرده در حق اولاد آن	۴۹	صورث وقف نامه املاک	۶۴	رقعه که به بزرگان نویسند
۳۲	سواد فرمان افغان معان که از ابنت معاف نمود مالیک خیار و قبضه صدق	۵۰	وصیت نامه شرعی	۶۵ ۶۶	رقعه جات عیش و سرور و عقد است
۳۴	در مقام شاهزادگان در زمان ایالت در مالک ایراک به نایب های خود	۵۳	عرضه جاتیکه رعایا بحکامیکه شاهزاده باشند مینویسند	۶۷	انشاءات مرحوم قایم مقام
۳۵	رقم حکومت عظام بطرز مختصر	۵۴	عرضه بحکام	۷۲	ایضا
۳۵	رقم کلامی شهر که حکام بفرس میدهند	۵۵	عرضه که بوضع تازه بحکام مینویسند	۷۳	رقعه احوال پیری میسر
۳۶	رقم حکامیکه شاهزاده اند بنیاد خود دهرجا که مامورند	۵۷	عرضه که مؤلف بیک از مشایخ نوشته است	۷۴	انشاءات مرحوم میرزا مهدی خان معروف بنیریل

صفحہ	مضامین متن	صفحہ	مضامین متن	صفحہ
۷۶	انشاء بہار بہار تہذیب و تمدن	۱۵۳	سند ذمہ کہ شخص مدیون بطلبکار میدہد	۱۱۵
۷۹	فرمان نادری کہ فتح ہندوستان برضا قلم میرزا نوشہ اند	۱۵۴	صورت تعزیت نامہ	۱۱۶
۸۵	ایضاً فرمان نادری برضا قلم میرزا	۱۵۵	عریضہ کہ فقراء باغیا مینویسند	۱۱۷
۸۷	فرمان نادری کہ محمد علی بابا ایک فارس مرقوم افادہ	۱۵۶	در بیان شناختن قلم و ساختن مرکب	۱۱۹
۹۵	در نکاح نامہ	۱۵۷	در بیان نوشتن خط و اختراع خطوط	۱۱۹
۹۷	مراسلہ دوستانہ بوضع نویظہور	۱۵۹	در دانستن کلیہ لغت عرب در ۲۸ حرف	۱۹۰
۱۰۰	مراسلہ مشفقانہ کہ بیکدیگر نویسند	۱۶۱	اسامی ساطہای ترکی	۱۹۰
۱۰۱	نوشتہ محبتانہ	۱۶۲	صورت القاب امتعه و افشہ	۱۹۱
۱۰۲	نوشتہ مختصر بوضع حکم	۱۶۳	صورت بروات تجارتی	
۱۰۲	نوشتہ تغیرانہ	۱۶۴	بروات تجارتی بوضع حالیہ	
۱۰۵	نکار نامہ بہار بہ بطر زخون از مرحوم حافظ امیر محمد الدولہ	۱۶۴	در بیان لغات علم سیاق	
۱۰۶	آغاز فتح نامہ نیرد و کرمان	۱۷۳	طریق نوشتن دینار الی کرد	
۱۲۰	از مرحوم محمد باقر خان برادر احمد قزوینی	۱۷۵	صورت مختصر علم سیاق کہ از چند زبان جاری شدہ و حساب خرد و بزرگ	
۱۲۳	عریضہ از قول سلیم سیاہ	۱۷۷	وضع نوشتن خطوط نسخ	
۱۲۵	مرحوم معتدالدولہ بمیرزا سعید خان نوشتہ اند	۱۷۸	ایضاً خط نستعلیق	
۱۲۶	ایضاً بمیرزا محمد بنہا حاجی حسا السلطنہ برادر خود مرحوم فرمود	۱۸۰	خط ثلث	
۱۲۸	از نواب مرحوم است	۱۸۲	خط تعلیق	
۱۴۴	از حاجی معتدالدولہ است کہ بحسین علی خان کروی مرقوم فرمود	۱۸۳	خط کوفی سابق	
۱۵۳	صورت توفیق مبارک از جانب حضرت امام رضا بافتار حضرت والا ظل السلطان دام شوکر	۱۸۵	عنون عریضہ حاجت شاہزادہ و حکما بخضو رہما یونی و خافلا	

فهرست مضامین مندرجه در حاشیه کتاب مستطاب (سید الانشاء)

صفحه	مضامین	صفحه	مضامین	صفحه	مضامین
۲	عریضه که میرزا علی محمد خان شیرازی مخلص پسند بحضور شاه شهید عرض نموده	۶۰	ایضا رقعہ	۱۰۲	رقعه مختصر از قایم مقام که بمیرزا علی نوشته
۴	ایضا عریضه ایست که بحضور آتابک اعظم عرض نموده	۶۱	در نیت خود کوید	۱۰۱	مرحوم قایم مقام بشخصی نوشته است
۵	ایضا رقعہ احوال پرسی است که در بیمه از شاه خان احوال پرسی نموده	۶۲	که اوقات طاعون در بمبئی در خیالات خود نوشته	۱۰۹	ایضا از قایم مقام
۱۱	از مرحوم میرزا محمود فتنه شیرازی در جواب باختر نام شاعر اناثیه نوشته	۶۵	رقعه که بدوستی نوشته	۱۱۱	ایضا از قایم مقام
۱۶	رقعه که اقامه میرزا علی محمد خان شیرازی بیک از فقراء در طهران نوشته اند	۷۱	رقعه دوستانه	۱۱۳	ایضا از قایم مقام
۲۵	عریضه که اقامه میرزا اتای فرست بمرحوم حاجی معتمد الدوله نوشته	۷۳	رقعه احوال پرسی مریم	۱۱۲	ایضا از قایم مقام
۴۰	صورت اسلشهاد ناچه	۷۶	رقعه که مرحوم قایم مقام به پسر خود نوشته است	۱۱۹	ایضا از قایم مقام
۴۱	صورت اجاره ناچه شرعی	۷۵	رقعه مرحوم فاضل خان کروی که بر محبت پناه اقا خطاب شاه نوشته	۱۲۳	از شیخ الرئیس که بمیرزاها خان نوشته است
۴۴	ایضا	۸۱	رقعه مرحوم حاجی معتمد الدوله	۱۲۶	از قایم مقام که بمیرزا تقی خان علی آبادی نوشته است
۴۶	ایضا	۸۴	ایضا	۱۳۰	از قایم مقام که بسیف الملوك نوشته است
۴۸	صورت اسلشهاد ناچه	۸۶	رقعه که حرف تاء ندارد	۱۳۳	از خراسان پناه زاده خانم زوجه خود نوشته
۴۹	سواد پاکت نواب الاشاهزاده بشاه زاده اردشیر میرزا نوشته	۹۱	ایضا از قول سلیم سیا نوشته	۱۳۷	قایم مقام بدوستی نوشته
۵۴	میرزا مهدی خان نادر در شرح حال خود نوشته	۹۶	ایضا بمعاون الملک نوشته	۱۴۰	ایضا
۵۵	رقعه دوستانه که بمعشوق نواب پسند	۹۷	از مرحوم قایم مقام است که بدوستی نوشته	۱۴۱	قایم مقام که در فوت عباس میرزا نایب السلطنه پناه زاده خانم نوشته
۵۷	رقعه جاث است	۹۹	ایضا از قایم مقام است	۱۴۴	از مرحوم قایم مقام
۵۷	ایضا رقعہ جاث	۱۰۱	ایضا از قایم مقام است	۱۴۷	ایضا
۵۸	رقعه شرح حال است که بدوست نویسند	۱۰۴	از قایم مقام است که در حق شیخ نجفی نوشته	۱۴۸	ایضا

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۱۴۹	از مرحوم قائم مقام کربختر عموی خود نوشته	۱۶۹	عنوان بطلاب		
۱۵۳	صورت توفیق مبارک حضرت رضا بولیچھد دامت شوکت	۱۶۹	عنوان سرپاکت بتجار		کتابکچھک جگمہر اللہ
۱۵۴	از مرحوم آقا سید علی اکبر شیراز	۱۷۰	ایضاً		شیراز بطبع سائندہ اند
۱۵۵	انشاء خطوط تجارتی	۱۷۰	سوار خطی کہ مرحوم حاج محمد الدولہ در مقام تصایح یکسے نوشته		در بی مود سند حال
۱۵۶	ایضاً عنوان تجارتی	۱۷۴	بنو اب حشمت الدولہ نوشته		نوکال خان ہر کہ ملا
۱۵۹	ایضاً	۱۷۱	از جناب شیخ رئیس		ملک بخت شیرازی
۱۶۰	عنوان تجارتی و تاسف	۱۸۱	ایضاً جواب غایب نویس		سید لقا و قوی
۱۶۲	عنوان تجارتی	۱۸۳	از شیخ رئیس		فانہ نامہ من الی
۱۶۳	ایضاً	۱۸۴	ایضاً		مدق اللہ خاں
۱۶۴	عنوان سرپاکت بھر کس نویسند	۱۸۵	قضیہ در مدح نواب مستطاب آقای اکبر شاہ		مستطاب جامع الدین
۱۶۵	عنوان سرپاکت کہ بصدارت نویسند	=	دام ظلہ العالی من کلام آقا مہرزا علی محمد		شیراز الملقب بہا و شیر
۱۶۵	ایضاً بشاہزادگان	=	خود سند شیرازی		رضا الجیل
۱۶۵	ایضاً بامراء و وزراء	۱۸۹	غزل از مرحمت و غفران پناہ فتح علی شاہ قاجار		شیراز نویں
۱۶۶	عنوان سرپاکت بعلماء و عظام و سادات گرام		طاب اللہ ثراہ		آقا محمد رضا النفا
۱۶۶	عنوان عریضہ و سرپاکت عالمی کہ از سادات است	۱۹۰	رباعیات بعضی از شعرا		فرصت شیراز پنجاہ
۱۶۷	عنوان عریضہ و سرپاکت مجتہدین	۱۹۱	رباعی محسنے کنجہ		سدا طری کہین
۱۶۷	عنوان سرپاکت لشخص محترمی	۱۹۲	رباعی از خون بند و لاد مرحمت پناہ خرم شیراز		
۱۶۸	عنوان سرپاکت بطلاب علوم دینیہ				
۱۶۸	عنوان شخصہ کہ عالم و سید باشد				



القدر
سلاطین

در عهد

دولت قیام

سلطان السلاطین

بن السلاطین

فاتح خلدایه ملکه سلطانه جبر خلدایه ملکه
سلطان حاکم سرایه ملکه

سلطان حاکم سرایه ملکه

سلطان حاکم سرایه ملکه

شرح حالات

طعن و نثر و ارم

و علی خیر

حسنی

ز نور طبع

تا رخ شکر

۱۳۲۶

و صد رجب مطاب اخبار شرف اکرم آتاب عظمیٰ شمس میرزا علی صغریٰ ابن لطفان
مطهر صفات حضرت سجاد المولف فقی را میرزا آن در همه خلق جهان بلکه کبریا
عالم بالا وزیر پشرونک خامه اش را حاج بشیر و کم سیرانو کفیات هم
قیمت میر شیراز دینک و نکرت برادر ابرو بخت است شیده
شخص بشت وزیر ساکت طریق در پیش نشی عیسی بن مرحوم میرزا شریقی
خو شید بن خرم خرم که تا کو بر او نم باریده است زابا و جو لایب برم از ب
همه ام شیده الله رب زم بیت ایک شهادت هم لوح و کم را
خاک پاک صغری علی شمس در چهارم شهر شعبان المعظم ۱۲۳۲ هجری
فستیان دارد بند معموله بمهر شمس از موطا در اینجا ممکن در اثر غریبی
کعبه قرمز شمس طاعت بجا آورد ماه ربیع ساحت با عتبات
کعبه روزی در آنجا بیانات معالمت شمس میرزا اله تکریم
و لایق زویر کالات این بیاد است بعنوان خیر خلاصه قرآن العبد المذنب
تا پشور جاپیم رسم رسم و هم خیرات رسم حله بود و شمس
ایشان سپیدم در مسجد منزل لده خیال کتابت شمس شمس از عید الرحمن
تقریر میکرد در صفای شمس شمس قلم خود سپید کرده بودند از
بوشندان آن که داناان بکته سنجان لیکن در طایفه شمس از نوادگان

بخت بوسه میدیم و پیچیدیم بر بلا خطه اغماض نیامدیم و بمن چه خدا گرام
 روزگار ما را سیه که بطوریکه مملکت ایران در سینه علم صنعت و است و شایسته هرگز
 از حبه و رسیده است رشیدیم آخر بمن چه فرج چار دارم تا که ناچیز عیبت و ایراد آن
 جات ضعیفان میرزا فرود در طرآن خید است در روز سه وقت فریاد بر سر مثل
 مرا در قصیده غصه میکند عجز و اکمالش بنما چکلی شش نیده سبحان الله که شش
 شنوکی و غیره آید که و آنجا چیدال قهر و شیر زنجاب جلاب نصر الله و
 که خدا را بخرد و ال محمدیم هم روز بر سر و عدت قرد و طین پترایان خیر حقا
 بر صفت ب بر سر این بنمونه و یاد معلم و یقین و ادب بر طحال تم قهر و ادب
 در استکا و شکا بطور محول تحسین علوم و معجزه پیرایه و هزار خود و ادب خیر و
 که نباید سباب فراموش آورد و قهر و جبر و استهلال اگر به نه سر و ادب
 که الای در شیراز که می کنند لا اگر از پیرامون خود و انوس منب بر این را
 بر هر وطن عزیزت و لا شرح پت کردن و مشرق کن انهار و در حق طحال شیراز
 بر کاش شیراز و خود شیراز نیدم است و ادب در شرح حال خود شرح حال خود و
 فارس را و بی ی ترقی بخت و طر غیر عرض جویم رینه اگر رفیع علی در بخاک اگر شو
 استال تعمیر علی الرعه و ی حکما و علما و صفا و حرم جابر و بر سر محمد الای و
 پست و برده خلاصه دینیات و محض شرافت به ابعثات قصاص شیخ معمر علی

بخت بوسه میدیم و پیچیدیم بر بلا خطه اغماض نیامدیم و بمن چه خدا گرام
 روزگار ما را سیه که بطوریکه مملکت ایران در سینه علم صنعت و است و شایسته هرگز
 از حبه و رسیده است رشیدیم آخر بمن چه فرج چار دارم تا که ناچیز عیبت و ایراد آن
 جات ضعیفان میرزا فرود در طرآن خید است در روز سه وقت فریاد بر سر مثل
 مرا در قصیده غصه میکند عجز و اکمالش بنما چکلی شش نیده سبحان الله که شش
 شنوکی و غیره آید که و آنجا چیدال قهر و شیر زنجاب جلاب نصر الله و
 که خدا را بخرد و ال محمدیم هم روز بر سر و عدت قرد و طین پترایان خیر حقا
 بر صفت ب بر سر این بنمونه و یاد معلم و یقین و ادب بر طحال تم قهر و ادب
 در استکا و شکا بطور محول تحسین علوم و معجزه پیرایه و هزار خود و ادب خیر و
 که نباید سباب فراموش آورد و قهر و جبر و استهلال اگر به نه سر و ادب
 که الای در شیراز که می کنند لا اگر از پیرامون خود و انوس منب بر این را
 بر هر وطن عزیزت و لا شرح پت کردن و مشرق کن انهار و در حق طحال شیراز
 بر کاش شیراز و خود شیراز نیدم است و ادب در شرح حال خود شرح حال خود و
 فارس را و بی ی ترقی بخت و طر غیر عرض جویم رینه اگر رفیع علی در بخاک اگر شو
 استال تعمیر علی الرعه و ی حکما و علما و صفا و حرم جابر و بر سر محمد الای و
 پست و برده خلاصه دینیات و محض شرافت به ابعثات قصاص شیخ معمر علی

در این سوادش از لوم لائم سین نور و بسم از تو کشتا و خورشید نور از بسم
 بر که تهر خند در جواب پیشتر از پیشتر ناصواب یا خمر کو هر چو جان شریک بشین همچو
 بهایم شریک نصیحت مردمان را صیغی زیبا کن که مرآت زار کو هر خور را چو استبار
 پند بکله علم خواند و عمل نماید بر آن ماند که کار دارد و خشمش از حکمت ازین بدل حکایت
 و پست پیغمبر از نصیحت شاید پند بکله با بران شید یکی پسند قطعه کر نشیند در شب و روز
 و شت آموز و خوات و دیو از بران سیکو یی نیانور کند گرک پوستین در هر پند
 نه بکله در محب و لهیت در دست بس قلمش در زیر چادر باشد چون با کنی
 هر مار باشد پند اگر شبها نمه قهر و شرب قدر قدر نور که سنگ همه در بران
 بهر پست هر و پس کیان بهر پند نه بکله بصورت نکوت سیرت پادشاه قطعه
 توان ساخت پیکر و در شایر که تا کاش سیدت بکله علم و لا طنبش این
 بش و غم بشو که خشت نفس خوب که معلوم پند بکله با بران سیرت و خون خور و زرد
 قطعه خوشترین بزرگ پر مرآت کشتید که پند لوح زهر و شربت پند تو که
 باز سیرت با قوچ پند چه بشیرت شمشیر که از خرد پندت جنگ و زور اداری
 کن پست پیش سر چه در بعد از دست پند صغیر و قهر و لا در کشت با دشمن است
 در بلاک چو شات قطعه سایه پرورده را چو طاقت آن که ره با مجاهد با بقال
 ست باز و مجاهد میکند چه با همسین جفاک پند پنهان بر سر آن را سواد

این سوادش از لوم لائم سین نور و بسم از تو کشتا و خورشید نور از بسم
 بر که تهر خند در جواب پیشتر از پیشتر ناصواب یا خمر کو هر چو جان شریک بشین همچو
 بهایم شریک نصیحت مردمان را صیغی زیبا کن که مرآت زار کو هر خور را چو استبار
 پند بکله علم خواند و عمل نماید بر آن ماند که کار دارد و خشمش از حکمت ازین بدل حکایت
 و پست پیغمبر از نصیحت شاید پند بکله با بران شید یکی پسند قطعه کر نشیند در شب و روز
 و شت آموز و خوات و دیو از بران سیکو یی نیانور کند گرک پوستین در هر پند
 نه بکله در محب و لهیت در دست بس قلمش در زیر چادر باشد چون با کنی
 هر مار باشد پند اگر شبها نمه قهر و شرب قدر قدر نور که سنگ همه در بران
 بهر پست هر و پس کیان بهر پند نه بکله بصورت نکوت سیرت پادشاه قطعه
 توان ساخت پیکر و در شایر که تا کاش سیدت بکله علم و لا طنبش این
 بش و غم بشو که خشت نفس خوب که معلوم پند بکله با بران سیرت و خون خور و زرد
 قطعه خوشترین بزرگ پر مرآت کشتید که پند لوح زهر و شربت پند تو که
 باز سیرت با قوچ پند چه بشیرت شمشیر که از خرد پندت جنگ و زور اداری
 کن پست پیش سر چه در بعد از دست پند صغیر و قهر و لا در کشت با دشمن است
 در بلاک چو شات قطعه سایه پرورده را چو طاقت آن که ره با مجاهد با بقال
 ست باز و مجاهد میکند چه با همسین جفاک پند پنهان بر سر آن را سواد

چنانچه مکان باز پر خون سک صید میزند شعله و سید بر از نو و پیش شدن
 آن مکان بر از نو غیر فله چون با نرند برین بجیش در پوستین افتد کند بر
 نیت حو کوه دت که در قباله گمشده نه بن مقال نصیحت اگر جوش کم شود
 هیچ ضرر در دم نشت آوی بکده صیاد و دام نهد و سر پند حکایت ویر ویر خور و سر و
 نم سیر عابران تا عرق کنند و جوانان تا طبعی بر کسند اما قلند چه که نه در
 حاکم نفس مانده و در سفره روز کس اسیر بند شکم را شب بخیر خواب شیر معده
 خالی شیر ز کوشک پند ثروت با نشت است و سخاوت با دشمنان گناه
 ترسم بر یک تیز دندان ستمگر بر نه بر کوه سدا پند لکه را دشمن پیش است
 اگر کشد دشمن خویش است سک بردت و بر سر سنگ خمره را که
 قیاس و درک که روز فرود آمدن بخلاف این مصلحت دیر اند که در شبنم
 هر او تر بخم که است بهت قلمش و تله نخبشید و اگر پیر تر شده شو
 شد در صفت قوت شکو که تر از کشمش که یک سهارت همه چنان کوشته را
 زنده باز تلم که حکمت حکیم در جهال در افتد غت توقع نزار و اگر جابر حکیم
 در عجب نیست سیکان است که کوهری را میزند قطعه که نرسد مراد او باشد
 بنه پند خاطر خویش یا زارد و در سم شو سک بر کوهر اگر کارین سنگ
 قیمت سک غیر ایر و ز کم شو پند فرود مراد در زمره اجداد و در سخن

چنانچه مکان باز پر خون سک صید میزند شعله و سید بر از نو و پیش شدن
 آن مکان بر از نو غیر فله چون با نرند برین بجیش در پوستین افتد کند بر
 نیت حو کوه دت که در قباله گمشده نه بن مقال نصیحت اگر جوش کم شود
 هیچ ضرر در دم نشت آوی بکده صیاد و دام نهد و سر پند حکایت ویر ویر خور و سر و
 نم سیر عابران تا عرق کنند و جوانان تا طبعی بر کسند اما قلند چه که نه در
 حاکم نفس مانده و در سفره روز کس اسیر بند شکم را شب بخیر خواب شیر معده
 خالی شیر ز کوشک پند ثروت با نشت است و سخاوت با دشمنان گناه
 ترسم بر یک تیز دندان ستمگر بر نه بر کوه سدا پند لکه را دشمن پیش است
 اگر کشد دشمن خویش است سک بردت و بر سر سنگ خمره را که
 قیاس و درک که روز فرود آمدن بخلاف این مصلحت دیر اند که در شبنم
 هر او تر بخم که است بهت قلمش و تله نخبشید و اگر پیر تر شده شو
 شد در صفت قوت شکو که تر از کشمش که یک سهارت همه چنان کوشته را
 زنده باز تلم که حکمت حکیم در جهال در افتد غت توقع نزار و اگر جابر حکیم
 در عجب نیست سیکان است که کوهری را میزند قطعه که نرسد مراد او باشد
 بنه پند خاطر خویش یا زارد و در سم شو سک بر کوهر اگر کارین سنگ
 قیمت سک غیر ایر و ز کم شو پند فرود مراد در زمره اجداد و در سخن

در شوق طرم افاده شعر جا که نه از بحر خا گوشه شنید پیاره در سینه تارک چنه
 پند انزک اندک خلی شو و قطره قطره سیلی که غیر انکه دست قدرت ندارند کش
 خور و را که سیه دارند تا بوقت فرصت و مار از رگ کار و دشمن بر آرد شعر از رگ
 بهم شو بسیار دانه دانه است غده در سار پند عالم نشاید که در عمر بجم در کز و
 که هر دو طرف را زبان در رویت این کم شو و بعد آن استحکم چو باغچه کوئی لطیف
 دختر فروزن کردش کبر و کهن کشر و عطا معصیت از کله صا در شو پند است و از
 ناپسندیده تر که علم صلاح جنس شیطان و خدا و صلاح را پیر بسیر بر ریش
 پشتر بود عمر ما را پشان روزگار به روشند ناپر نیز کار که ناپسندیده از کله
 اوت و دین چشم در هر جا افت و مری پد کله در زندگی پشتر نخر چون پد
 پشتر نرند پند لذت انکه روز زن بویه داند بخا و دمیوه حکمت یوسف صدیق علیه
 در جنگال مصر پشتر خوردی تا که نسک ترا لا شو کند انکه در احت و ستم است او
 چه داند در حال کز سیمت حال در اندر کان کسروند که با جوال پشتر داند قطعه ای که
 بر رگ باز نه سکه شود در که خو خاش سخته از ر چلوت پشتر را خانی می در
 محقه کاچیه بر روزن که سکه در ده است نصحت در در ضیف حال را در شکلی شکلی
 پشتر و چون که لانه پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر
 بر او شقت کنی که بر پشتر کنون در پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر

در شوق طرم افاده شعر جا که نه از بحر خا گوشه شنید پیاره در سینه تارک چنه
 پند انزک اندک خلی شو و قطره قطره سیلی که غیر انکه دست قدرت ندارند کش
 خور و را که سیه دارند تا بوقت فرصت و مار از رگ کار و دشمن بر آرد شعر از رگ
 بهم شو بسیار دانه دانه است غده در سار پند عالم نشاید که در عمر بجم در کز و
 که هر دو طرف را زبان در رویت این کم شو و بعد آن استحکم چو باغچه کوئی لطیف
 دختر فروزن کردش کبر و کهن کشر و عطا معصیت از کله صا در شو پند است و از
 ناپسندیده تر که علم صلاح جنس شیطان و خدا و صلاح را پیر بسیر بر ریش
 پشتر بود عمر ما را پشان روزگار به روشند ناپر نیز کار که ناپسندیده از کله
 اوت و دین چشم در هر جا افت و مری پد کله در زندگی پشتر نخر چون پد
 پشتر نرند پند لذت انکه روز زن بویه داند بخا و دمیوه حکمت یوسف صدیق علیه
 در جنگال مصر پشتر خوردی تا که نسک ترا لا شو کند انکه در احت و ستم است او
 چه داند در حال کز سیمت حال در اندر کان کسروند که با جوال پشتر داند قطعه ای که
 بر رگ باز نه سکه شود در که خو خاش سخته از ر چلوت پشتر را خانی می در
 محقه کاچیه بر روزن که سکه در ده است نصحت در در ضیف حال را در شکلی شکلی
 پشتر و چون که لانه پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر
 بر او شقت کنی که بر پشتر کنون در پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر پشتر

رقبات به یکی از
قهار و بطح چهار دست
و هم طریقه که گفته
در طهر آن نوشته شده

ضیافت نادرش
نصرت نادرش
کلمه کلمه گفته در آن
خصوصاً در دعوت ده
نوع از یک سبب و طریقه
حاکم شده که کتب فرا
بیش از قضا به نیت غار
عالم هر یک از اینها
موردی که صحبت نمودند
قال است از آن و طریقه
احتمالاً الهامان و طریقه
بیت الهامان و طریقه
الانکس و طریقه
الانکس و طریقه

تحت و غیر محال عقارت خلاف شعر خوردن پیش از رزق مقوم بجهنم شرف
معلوم شد و دیگر شوق که ملائکه ده بشکر بخت برآید از دهن داشته و کبریا
برخیزان به چشم خود و میرد چراغ پویه فی سبب ارباب و بر شیش که بوی
و ارباب اجبر مرد که جان سبب رزق اگر نکند بر سر خط غرور و
مرد و آن شیرینک نخواست که بر روز چهارشنبه بینا نهاده دست نهاده و بر
ت بر شیشه که سکه رفت خطبات بخت آخر خود احوال نکته
صیفاً به روز در سبب ماهر بخرد و هر چه در شکی نبرد مسکین جویند و عیال امیر
اوشت برک و اجدر و شتر او حکمت تلاک و فاق کلوخ زانده است و در شوش صالح
شهر خاک اله این دلی مملکت رزق و نیش فرعونت مرصع شدت یگان
مرد و سرج دارد و دولت بر آن سر و شیب بر کجا جا و دولت است بدان خاطر
خته در غلغله نجرش ده هیچ دولت و به بر سر و دیگر غلغله نیت چند خود از
دینت حق نخلت و بنده پیکه را دشمن میدارد و روکی شک نمیزد و ایم رفته و
پوستین صاحب جاه کفتم انجلعه که تو بخیر موم سنگت لا چه گناه الا تا تخلص بر لاجه
که آن بخت کشته خود در بخت چه حاجت که هر کس دشمنی که او را سپید شمرده است
در بخت نشسته تینه به ارادت عاشق به نیت و روزنه به معرفت فرج به
و عالم به عمر و نیت به بر و ابد چاه خانه به در نکته مملو از نزول است آن تحسیر

برحق بود تلخ سخن حمد و خویش بر محال کنند آب یسیر در لب جان
داشتم حضرت شیخ عیالقه هر روز پرسیدی که ریش چون است بکشت
که در کت داشتند از پیرش را حذر میکنند که ذکر بر حضور روا باشد هر روز
گفته اند که سخن بنجد از خویش بر خند قطعه تابان ندید که سخن عین صوت
پیر که بکشتن دهن از شرم کشیده کرات سخن گوید و در بد بایه به زانکه درو
د هر ریش بانی تشبیه دروغ گفتن ضرب لازم اند که اگر حاجت درو
شتر باشد چون برادران بنیف علیه السلام دروغ میگویند بر ریش گفتن
ایشان نیز احوالمان قال الله تعالی بر سوت لکم انفسکم امرضکم مجید کسر که
عادت بود بر خطا کردند و در کمر از او و کرنا میور شد بنا بر ریش و بکرات
باور نزار از او دروغ گیرند صبح دلان بر آنس که پوسته گفته است را
و کمر شده بنا بر ریش اگر است گوید تو کوی خطات مطایبه هر کانیات از او
طایر بر او است و اول موعظت سک و اتفاق هر روز آن سک چنان
به اراد بر آنس قطعه سکی را لقمه بر کمرش گذاشت و در کمر زنی ضد بود
سک و کمرش را بکمرش بر کمرش گذاشت و در کمرش را بکمرش بر کمرش
میپایید بر سر سوری را شد کن حرمه بر کاردی خوار که کسار
بسیار خوار چو کارد بر پرت و بر چو خرمه بخت ن در دهر تربت

خداي بخشنده رباعي از تو بجه نالم که ديگر داوريت زردت تو بهیچ
 بالاتريت ازرا که تو بر سر کمر کلم نشو و ازرا که تو کم کمر کش رست
 عبرت که از نیک انجام به ارشاد به بنجام عمر کمرش شایسته
 به ارشاد و به کمرش غمخور لطیفه زمین از ارشادان شایسته
 ازین غبار کلام و تیرش بایه کرت خمر من آمد ناسر اوار تو خوی نیک
 خوشتر از دوت که از ادب حق صبر و عزم پند میرشد به میا میرشد
 و به خوش نهفته اگر خلق غلب و ان بهر کسی حال خود از دوت
 یا بهر سطا به زرد من کن کن در لایه و از دوت بهر جان
 کندن زینار همان بخور و کمر و ازین کونید به که خورده زوری
 بهر کیم دشمن ز زمانه و جان رفته ادب بکه بر زیر و ستان بخور
 و ستان کرفا لایه نه بر بازو که در قوتی است بر دهر جان بکشند
 دت ضعیف در نه بهر کمر که در دایه بخور زیندی حکمت
 چون خلاف درین منجه و چون صبح دیر لکر نه در اینجا سلاست کن
 و اینجا حلاوت درین حکمت مقام را شتر بر زیر و سکن نه سکن
 پت بهر بار چاکاه شتر ایندن و سکن اب نازد و برت خوش
 حلت شتر و بر شتر حلت سکفت یارب بر بران حمت کن

بکشتن زینار
 بهر کیم دشمن
 و ستان کرفا
 لایه نه بر بازو
 که در قوتی است
 بر دهر جان بکشند
 دت ضعیف در نه
 بهر کمر که در دایه
 بخور زیندی حکمت
 چون خلاف درین
 منجه و چون صبح
 دیر لکر نه در
 اینجا سلاست کن
 و اینجا حلاوت
 درین حکمت مقام
 را شتر بر زیر و
 سکن نه سکن
 پت بهر بار چاکاه
 شتر ایندن و سکن
 اب نازد و برت خوش
 حلت شتر و بر شتر
 حلت سکفت یارب
 بر بران حمت کن

که چندین درخت نامور چند درختی است که از آن درختانند مگر
 سرور که شمر ندارد دین حکمت است گفت هر یکی را و خبر معین است وقت
 معلوم که سرور در همه وقت تازه است این صفت اللوکان است قطعه
 بر اینچنین که زود می رسد و در جبهه سر پس از خفیه نگه داشت در بعد از گشت
 بر آید چون پیش کش کردیم و درت زوت نیاید چو سر و شش آزاد و غلط
 نروند و حسرت بخور که آنکه داشت و نخورد و دیگر آنکه نداشت و عمر که
 نچرخد و آنکه نه در عیب گفتش کوشد و در کمر و ضد که دارد که پیش
 بوشن با نصیحت بخار خوریم زور کار در این سر بر دیم که نیکو شس
 غلتش بر ران پس با پس حاشا یا ناظر اسلانه بر حتمه
 عیاض و استغفر لکاته و طلب لعلک من خیر ترید به نهن بعد و
 غمنا اوصاف تاریخ کتاب شرح بعد بر بنامه و اعدت در مارا و شش
 زجرت شش و پنجاه شش و در اسلام ختم ظهور سید الشهدا
 و شش است که شش است زجرت و در و سیصد و شش
 از این بعد آنچه نوشته شود و شجاعت و سادیت در رسم حاله
 حاصه طران و شجاعت و در که سلطنت است معمر و مجرب است چون این
 نایب مدتها در دستگاه و شش شش با هم بقدر شش و شجاعت و در زیرم

و شش است که شش است زجرت و در و سیصد و شش
 از این بعد آنچه نوشته شود و شجاعت و سادیت در رسم حاله
 حاصه طران و شجاعت و در که سلطنت است معمر و مجرب است چون این
 نایب مدتها در دستگاه و شش شش با هم بقدر شش و شجاعت و در زیرم

فضل اول در زمین است



آنکه چون از روی که مالک است

و آنکه فضل الله یو تیه من شایه و قوسه قدان سایی میون مار استاج سلطنت
 چنانچه یزیدین من موه شکرانه این نعمت عظمی و موهبت کبری بروت مت حکم
 فرض من موهیم که هر یک از جا کران جان شاکر که در شاکر محکم اداری
 و جان شاکری گوی سقت ربه در موه که مار شاکر پیش حکم ربه مات فایت
 انهارا بموه خاص تیه بنفاخت و غر از کیم موه ریحال چهره سایی
 احوال حیرت انجان سرنک هزار جوت در دشت نازنران از مال عیال
 و جان که نشسته بایکده بر باز جمعی افواج طایان شسته پشته پشته
 و بسته انداختن لیاقت و شایکی مشایه و شوی سیر جان ران
 حایر عدت حلیه اور انصب سیر سرفرا و بین الاقران قرین فحش و غر
 و موهیم موهرا که یکه کوهر در سلطنت و تهر بار من و لهر شکر همان موه
 و جان هزار فرزند او چو بند کاهک ناپ سلطنه سیر کیر و وزیر حاکم مشایه
 و از سر این تیه مقام داشته موهب چهره سیر سیر از درجه سیم و چهارم

در دشت نازنران از مال عیال
 و جان که نشسته بایکده بر باز جمعی افواج طایان شسته پشته پشته
 و بسته انداختن لیاقت و شایکی مشایه و شوی سیر جان ران
 حایر عدت حلیه اور انصب سیر سرفرا و بین الاقران قرین فحش و غر
 و موهیم موهرا که یکه کوهر در سلطنت و تهر بار من و لهر شکر همان موه
 و جان هزار فرزند او چو بند کاهک ناپ سلطنه سیر کیر و وزیر حاکم مشایه
 و از سر این تیه مقام داشته موهب چهره سیر سیر از درجه سیم و چهارم

نشان سید الاطهر

۲۴

اینکه ظاهر و باطن
فان باین دو صفت
رسانیم و کلاه
بر کلاه نهادیم
نظایف باین
ظاهر و باطن
برادر و این
پوشیده و نشانی
و پوشیده و غرض
جوانی پس که
سر زان و خایه
در تشویر و خایه
مردم و سینه
چشم و دای و
روزگار و روزگار
بند و دای و
آنگاه که دای و
مردم و دای و

شرح این تفسیر جامع بر کلام صمدی در عهد شاهی
نشان فروش خالصه

آنکه چون بایزنی وینستادیم
سبب شده اند و این سیون حضرت ماریت جسطح و چای
مروج نموده میربوست این نعمت خدا داد و جنت و این سطر
برادر و این و این و این و این و این و این و این و این
و فرموده است که این و این و این و این و این و این و این و این
پس این و این و این و این و این و این و این و این و این
که جسته و این و این و این و این و این و این و این و این
و این و این و این و این و این و این و این و این و این
در فرموده و این و این و این و این و این و این و این و این
قصر و این و این و این و این و این و این و این و این
خارج و این و این و این و این و این و این و این و این
میرزا علی و این و این و این و این و این و این و این و این
و این و این و این و این و این و این و این و این و این
نگرین و این و این و این و این و این و این و این و این

مقرر آنکه معتمد و سلطان سیون عظم کاتب کرم و قریب بنا که قریب
 و قریب در حرم طهرات از فتنه استیفا حاصبات خارج و تهر ابرش را
 ثبت و ضبط نموده در عهد شنید شد هر هر ^{۲۲}

فَتَمَّانِ مُوَحِّدٍ لِّطَرِّ مَحْضٍ

نظر مراسم قیامت و فوریت و فراوانی تصرف

نیریزان سیف ولایت و از این همه معلوم می باشد که هر خیریت و بهر که بعد
منع کسب و کار نقد از تحفیات ولایت و بهینمه ضایع موجب در حق تبار
رحمت و رزق و انعام معلوم می باشد که به موجب قبض از حکم مزبور دریافت نموده
صرف معاش کعبه پیر از پیش بر اسم جان شایسته برود و از مقررانکه مقبول

فستان برقراری محبوب پر جمعہ

نظر حیات حال محتاج و زانرا که ان مرحوم مسرور اریعی

سرشته دار قوزغه مبارکه و تصویر خات قواما الی اخر القاب میرزا
علی ضرفان صدرایم منصب سرشته دار قوزغه مبارکه لا با صفا جواب
وسیرت نیز را رسیدن را در نیکو گان نشد و دریت خود از غلات در حق
نیز را علی قشمر در قرائت بحویم در همه ساله است ارضیت یافت نموده بر و در
شهر سرشته دار قوزغه باشد مقرر گشته مقرر گشته مقرر گشته مقرر گشته

اهل از بس دام ان پند
 بهوا لقصص الحی او فانی
 که ملک اجل حضرت
 والا بدار نهی سلم شرا حضرت
 طراز نزل فم سر مودن
 اقل احقر احضار کرده
 مرج بعض الصدق مودن
 در ظل طین غایت حضرت
 مطهر طین غایت حضرت
 و علات غیر نیست با هم
 دیده داروینی افکار
 دت صبر فزون حضرت
 ان جنت پند بهر ان زود
 ان لایستی فانی بهر
 حین دین بی بی بهر
 شرف صید و رفعت که
 پس از بس در خود

فہرست لکچر

فندان لقب
 نظر مہر سہایت و ششکی مقرات اشخان سرور
 شرف و سرشته دار فوج ششم بمعدن حرب استعدا میر الامیر الاعظم
 مقصد دربار سپہر حشام حشام سلطان سرتپ از بدینہ یونہ میر کا بعد
 اور عقب این نظر مشعر بہ افراز و تیرین ثبات و عوارض مہم
 مقرر انکہ کچا کوہر دار سلطنت و شجریہ دار و سرور و سرور و سرور
 و جب ہزار فرزند اغوار حشام سلطان سرتپ امیر سپہر و وزیر حشام
 این لقب ہستہ قدغن بہ احالہ و فوج کران و حلت و برہت و حشام
 لوازم و تیر و حشرات اور عہد مہر سہایت و سرور و سرور و سرور
 مہر سہایت و سرور و سرور و سرور و سرور و سرور و سرور و سرور

۱
 فرمان استیفا
 آنکه چون ستوف دیوان قضایه در دستمال
 اعطی حضرت بعلون مارا پیش خود و شرف تبار داده بر دست بخت و آلا
 نمت خسرو و نه نصرتیم در برک از خدام استان ملکان سبک
 محفوفه و بهوشان از من ذالک علی بر او موضوع است بموثر حق
 قرین بغا خرت و غرار کرم صدق نمائیک چهره کثرا حوال خباب

در همه ساله از تیر در قیصر داشت و صرف معاش همه بر اسم و عا کوه پرورد
مقرر که معتمد سلطان استوفان عظام کتبه گرام و قریه خانب که شرح

فصل درین مختصر رسمی

نظر رعایت عقاب و باران دران مرحوم میرزا حسن
مکاف خانبه بار که بصورت خانب و اما للفر و الال میرزا حسن این الله
صدر اسم از به اینست نو عثمان میر خربت تحریر کا بعد معتمد و شهادت
موجب مرحوم بر نور را داشت در مقصود و حق ته نفر سرهای می شارایه بر قرار

سر محمد حسن میرزا محمد حسن میرزا محمد حسن

در همه ساله در قیصر داشت و صرف معاش همه بر اسم و عا کوه پرورد
مقرر که معتمد سلطان استوفان عظام کتبه گرام و قریه خانب که شرح

انصافان

نظر در اسم لایت و شکیلی مقررت انجان سرکار
نظم مرحوم حیدر علی خان انانی جاف از به اینست نو عثمان میرزا حسن این الله
کا بعد بصورت خانب و اما للفر و الال میرزا حسن این الله
وزیر خانبه بار که بصورت خانب و اما للفر و الال میرزا حسن این الله

همه ساله از تیر در قیصر داشت و صرف معاش همه بر اسم و عا کوه پرورد
مقرر که معتمد سلطان استوفان عظام کتبه گرام و قریه خانب که شرح
فصل درین مختصر رسمی
نظر رعایت عقاب و باران دران مرحوم میرزا حسن
مکاف خانبه بار که بصورت خانب و اما للفر و الال میرزا حسن این الله
صدر اسم از به اینست نو عثمان میر خربت تحریر کا بعد معتمد و شهادت
موجب مرحوم بر نور را داشت در مقصود و حق ته نفر سرهای می شارایه بر قرار
سر محمد حسن میرزا محمد حسن میرزا محمد حسن
در همه ساله در قیصر داشت و صرف معاش همه بر اسم و عا کوه پرورد
مقرر که معتمد سلطان استوفان عظام کتبه گرام و قریه خانب که شرح
انصافان
نظر در اسم لایت و شکیلی مقررت انجان سرکار
نظم مرحوم حیدر علی خان انانی جاف از به اینست نو عثمان میرزا حسن این الله
کا بعد بصورت خانب و اما للفر و الال میرزا حسن این الله
وزیر خانبه بار که بصورت خانب و اما للفر و الال میرزا حسن این الله

ابد مرا تحمیل فرمایم تبارک علیه از ده شبه میمونه یی مثل سعادت و لیل
 و مابعد با معانی این دو وصف عمومی نموده شامل حال عموم ایالتی گشت
 ایالتان سه مودیم ولایات بزرگ و کوچک ایران از شهرها و قصبات
 و دهکدهات از عوارض مالیات قصاصی و مان و ایله الابد معاف و بر خور
 القلم و شمیم تخلف کنند و بخت خدا و تقیرین رسول کریم و عجل و
 شاهنشاهی و و چارخواهش مقرر انکه جناب سبط ابجل اشرف
 امجد اسم نظاما للشره و الشوکه و الا لاقال قوا للحمیه و اعطیه و الا لبال
 علی اصغر خان امین السلطان صدر اسم دولت علیه بر آن که در ابتدا
 واسطه این امر خیر و از جانب شاهنشاه مقهور با جواد و شش ران نامور
 به مرت کفایت و دو لشواهی شاه پرستی خود را در هر موقعی بطور
 که کمون خاطر پدرا جدا ر بزرگوار با به کاما بمنصبه ظهور رسیده آید این حکم
 محکم نمایون مارا یخبر پیغمبر الی ایران اعلان نماید و سوا این نشان
 مدد معان مبارک را بطبع و نشر منته خلاصه این بر لعل منع خسرو نه را در
 ضربه مقور و در بحوجه شهر مضروب دارند که بخاست خدا الی الابد
 از شاه به تغییر و تبدل مصون و محروس خواهد بود یقین داریم سلاطین
 با غر و تمکین آئیده که بر اریکه سلطنت متکی بر قصد می از خلافت گردند

[illegible]

تقا و استمرا این امر خیر را موجب فور و صلاح دانسته متعرض تقبر و
احمال آن نخواهند شد و در معایب طعن و کمن چنانکه در کتاب خواهند نمود

ص ۳۱۳ فی شهر ذاکم الحرام ۱۳۱۳

فصل دوم در آداب و اخلاق و سیاست

ار با یک شاهی که کان در مقرر حکومت خود نمویکند از اقتدار است
 لکن چون آرا ده مقدس علم خست قدرت بهتر
 شش هججی ارواح الهی رفعا حکم و محکمت فارسی
 کفایت ما و اگر که در یاد خیر است در نظر قسم حق امور محکمت و رفعا
 حال رعایا و برای آنکه غفلت نسیم و عا مروت شایسته و انا کما فی سابق
 برقصات و قراء و مکتوبات و دیات بخاریم در نهایت رفعت و غور
 سر و عدالت با موات تظمه خلوت مان رسیدگی شود و داد محکوم نظام
 گرفته آید لکن نظر بر اقسام است و بشکیا فرزند افراسیاب سلطان
 میرزا عین السلطه در این استاتیر خست تجوید حکومت ولایت
 لارستان و سبجات و حویم و پید شهر تمام مضامین آنها در در دست
 ثبت ضبط بفرزندش رایله و اگر که این نهیم در احوال عدالت و رفعا
 و حد است بر عرض خود افرودیا بنفقه رسیدگی که به موجب قانون شرع

من الناس حكومت منحه ليات وتوجّهات حكاية انهارا كرقية پرورد
مقرر انكه عموم اكاله ولايت لارستان و سببجات و مضاميت از
خوانين جمال و بشيرين و وضع و شريف مشاليه را حكمران تهر و
سر از رقيه او مرو و تلامش را اليه بخنده در عهد شمسند شهر حره ۱۳۲۰

اينصا قسم حكومت

انكه نور چشم افروز محمد كاظم نام را بر حال
حكمران لارستان و مضاميت جبر و ظلم هر مضاميه والا سران را
دست دريكه كمر از ايجاد لارستان بعرض رسيد عاچه باقر خان
شيب كوتيه بنابر شراعت و بزرگي را كه داشته غير از ضرر و ضرر
و ديوانه بنظر كرافت و محله ارجيت و بده و شيب كه كرفته است
لندا بوضو اين قسم مطاع باقر خان را شيب كه حضار منحه در حضور عا
و عارضين شيب كه احقاق حق منحه آنچه بتنهان نعمت كه كرفته شده
و قصه رسيد كرفته را بر ما بنسبت استمه از قرار كه مرقوم شده و رقا منحه
كا تهر نماير و در عهد شمسند شهر فسلان ۱۳۲۰

قسم كلا شريت

انكه چول محمد كلا شريت قارس خصوصاً

شمسند كان كمران
انكه بظهور
نور چشم افروز
محمد كاظم نام را
بر حال حكمران
لارستان و مضاميت
جبر و ظلم هر مضاميه
الا سران را دست
در يكه كمر از ايجاد
لارستان بعرض رسيد
عاچه باقر خان شيب
كوتيه بنابر شراعت
و بزرگي را كه داشته
غير از ضرر و ضرر و
ديوانه بنظر كرافت
و محله ارجيت و بده
و شيب كه كرفته است
لندا بوضو اين قسم
مطاع باقر خان را شيب
كه حضار منحه در حضور
عا و عارضين شيب كه
احقاق حق منحه آنچه
بتنهان نعمت كه كرفته
شده و قصه رسيد كرفته
را بر ما بنسبت استمه
از قرار كه مرقوم شده
و رقا منحه كا تهر نماير
و در عهد شمسند شهر
فسلان ۱۳۲۰

فصل سیم در نوشحات شرعی که محتاج الیه عامه است
و انعقد نامه است

بعد از حمد و صلوات و پس از تسبیح بر زبان پاک و بریدارنده
اب و خاک فرو ریزه آخرت پاک آیت کنت کما اُنْخِيا خُصْب
عَنْ اَعْرَفَ فَمُخْلَقٌ لِلْحَقِّ لِكَيْ اَعْرِفَ بِهِ عَيْكِهِ مَالَهُ زُرْجِ اَجِ اَنَا خَلَقْتُ
الْاِنْسَانَ مِنْ نَطْطِهِ مَشَاجِدَ رَجَبِ حُسْنِ خُلُقِ سِرِّ اسْتِمْ وَ بِشَرِيفِ
لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِي احْسَنِ الْقَوَائِمِ قَامَتْ بِنُوعِ الْاِنْسَانِ رَاكِبِ
وَعَبْدٌ دَرْوَنَه خُذْ بِرَقَابِ عِلَّابِ سَالَتْ كَيْه تَارِ عَرْصَةِ حَالِ
اسِرْ شَمَّارِ قَابِ وَتَسِينِ اَوَادِيهِ مَخْطُوبِ نَخْلَبِ وَارْسُنْكَ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ
سُكَّيْمِ كَجَدِّمِ كَنْتِ سَيِّمًا وَالْاَدَمِ مِنْ الْمَاءِ وَالطَّيْنِ مُغْيِرًا وَمَا مَجْدُ الْاَلِ سَمَّارِ اَلَمْ تَعْبُدْ
تَحْتَ اَيَّاتِ رَجَابِ اَيَّاتِ تَابِ مَنْ كُنْتَ مَوْلَاهُ فَعَلَى مَوْلَاهُ مَغْرِبُ سَبْتِ
نُطْبَةِ بَارِسْمِ مَعْدَا كَرِيْمِهِ اَمَّا دَيْتِ كَيْمِ اَلَمْ خَالِ كَلَرِ غَالِبِ مَطْلُوبِ كَلَرِ طَلَبِ
اَسَدِ اَلَمْ غَالِبِ اَلَمْ اَبْنِ اِسْطِلَابِ وَبِرَاوِلَادِ اَمَّاجِدِ وَبِرَاوِلَادِ اَصْلُوتِ اَلَمْ
عَلَيْهِ اَجْمَعِينَ اَبْرَ غَرَضِ اَزْخَرِ رِوَيْطِ اِيْنِ كَلَمَاتِ خَيْرِ دِلَالَاتِ لَكَلَمْ دَرْدِ
بَحْتِ قَرِينِ وَاوَادِ عَشْرَتِ اِيْنِ اَلَمْ شَرْطَاتِ سَعْدِ سَعْدِ وَنُحُورَاتِ مَنْحُورِ سَعْدِ
خَانِ اَلَمْ رَضِ عَمْدِ اَلَمْ شَرَفِ اَلَمْ اَبْنِ اَلَمْ جِي سِرْ رَا مَجْدِ خَلْفِ عَرْشِ

[illegible]

احاطہ نامہ
شہری

جنت و رضوان از آگاه میرا در سمع بقدر فائز و دایم در آورد ز نجات هر صفت و حد
مقتدر غرت و جدت و جمال فدا شد غبت فدا شد را بصدق معلوم القدر و قدر
و ضعیف کجای قهر جوین زیر و ثلث الف منها بجز و آله فی شهر قدر
چهره شریفه کان و جمال

عازله حش بر ش بر سخن که از خجسته جان بجمه نان گراید
ویشتر مصور اشیاء و تقدیرش به پرش طه ضغش عوبان بجا ویرا
بر هفت کفه بر ش از تن غیب به پیچ و عیب نظر زلفی رانی رکن بر کوا
کولانه بواله انخالی التاب المصو الاسماء عجز شیخ که نایب استوت والا
و بوالعزیز حکیم کلونه طراز آن کونه زب و عازله بر دوزان چن دلار
نفت سید زکاء بر سید محمد مصطفی صلی الله علیه و آله شیه که آب در
حش حقیقت برک این زجیه شریعت و صفیه بر دوزان نام طریقت اوست
غرض شش ازل افشرا بخیر برک نزل انوار نقش صورت دلار
اوت محط خطاب لولاک لما خلقت الافلاك و مقیم بکلام انوار و الام
بین الله و ابراهیم که خبر اوت پیش او شش راب تا ابر خواسته و ن
بهر و اوم حذب و وای دلالت انما و لیکن که صهر مهر و روح تهر
یف الله استبول عیة ترشیر علیه من الصلوة انما و من التحيات از کا

[illegible]

صورت مع شرط نامچہ

صَوْرَتِ بَعْدِ شَرْطِ نَاحِيَةِ
بَعْدَ الْحَدِّ الصَّلَاةِ
که هرگز از دست ندهد و در وقت بیخ خواب و بیداری و در هر روز و هر
این پنج مقصد را آقا ابوالقاسم قهر بکامت مرد جمعا یکجا بخانه خود
تصرف نماید که واقع است در جن خانه و فلان و محدوده است بحده و ابعده
فلان و فلان بخواب محمد ثصاب لایسرا در میان رضای این مدت یا هر روز
موجود رضای مع کمر یا غفلت به از عمارت تختای و قوتای و با محله سرا و شهرهای
و بیست یا غفلت یا و تعلقات خارجه و داخله کلا طرا اسم الم لم اسم ثمن
بسیع فلان راجع خوانه هماره شروط بر این که هرگاه در مدت کمال تمام
از حال تحریر روز شکر گزینان را بعد از شکر اقامت نماید نه مستط محنت و رفیع
مردور نموده و الا فلا و بعد قبول جاریه شریفه نموده با مع مرقوم در شری
نفع کفر بیست موصوف بالاجاره بیست و بیست و بیست و بیست
و جواب به با جمیع شرایط و کثر نوافض و بطلان جابر و واقع کفیه و کفیه

عسلان کنجینه و اش نمیش در بر ختمونی تعلیم هر دو لکم عاتجی علم
فر عذاب لمیم بر مصلحت دارین پی برده اند و نفع و ضرر معا و صفا

سند الایة نور

اجاره قامة

فتم شد بنظر طاعت
سید حسن نام لاری که
صفت اوست پناه پیش
آفتابیه مهر و باج
شریعت داد و پادشاه
معدن که در کوه
آواز و کوه دوم
کباب و کاه
که طوق است در بازار
باب فوق آن
تعلقات بمولان
که در اربعه در کت
بها و نور
شاه عام
برکان
از خوار
به نقد

نیت و قوف تمام صحر که سرشته بهج نوبت نیامده که در روز
بازار رستخیز و محرم نور رنج و خسران تعادلت و حکام فایه نقصان
تجارات است نقص فاجعت تجا بهرسم و کانونه قدین معیون باشد
بغیر از آنکه متاع نفس و اموال را در معرض بیع آن آیه شتر مرین
بان لیسیمه در آورند تا وقت حلول مهر و موسم ادراک ابر و عمرات
تأبستان آن را که ثمن میسند بایه شریعت ملک ایشان است در حیطه
تصرف و حوزه تمکک در آورده و به حال و سوانع مال و دنازل
و لکث از موسم فو العرفات آنون منزل گیرند باین رباب سم
و صحاب کرم در باوایع هدایت از لایه بهر مند و با صاف سعادت لم
در جنبه نر پوسته لصب العین طه فیض مطهر خور این شته اندر و مقدر
که جبهه پیران بندند و همیشه مطمح نظر اندر شیه غیر این نموده اند و در صرف اموال
و نیویه بجهت ذخایر و یقصد هم سر کوشش نمایند سچی که در این اورد
خیریت تولکان بطا و عه ایه و فرایه اودا حضر احد کم الموتان ترک
خیر الوصیه و تثابت حدیث صحیح و روایت صریح من بات بعیر و
مسته ایجا بلید خباب مجد شهاب تقرب ایشان سیر از علی بن ابی حمز
سیر از صفان و بر ملا شبه و پش به معنی خود کوه سید تقرب ایشان

نیز در آیین خان خف رحمتیہ چہ نورا کریم در باب یکہ ہر کاہ بقرآن
مربور است از جہاں رب رضیہ رضیہ لیتک حق را اجابت کنہ
ثبات اموال اور از ترکات و مثولات وغیرہ و تقصیرات آن در
ورقہ جہا کا ضابطہ و ثبت است بہستیا در معمار ورت از رشیکو
را در مصارف مسجد یکہ در آن محو و قطع است بوجہ عذر و نہ ہندم
شدہ بہرہ دکان ذالک فی مسجد ہم شد شعبان المعظم ۱۳۲۱
صوت اسبقنا املہ

[illegible]

أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ

خداوند علیم و عظیم و محبت کرشم شرح پنجم مصطفوی رحمت یدیه بر کاهن
باینه خود را در مختصر این شرح یکی از اولاد و زکوة و نفع و نفع و نفع و نفع

سید الاطهر

۵۰

بگنج صلاح و صرفه و ثواب و اندر مشربانه کهن ذالک فی شهر کهن
وَصَبَتْ نَاصِحَةً لِّمَوْلَاهِ

الحمد لله الذي خلق السموات والارض واهلها ليعلمكم انكم احسن عباد الله
وسلام على نبيه وصيه واله واهلها الصفياء اما بعد خياط روزگار
ببالا می شکست بر اینی مذخت که اخر قبا کرد در این دار فانی که کتبه آن
کل من علیها فان است چشم هوش نکشودن و در طلبش نفس نو خستین
کورری و در طلب و نهایت دوست زین دشت نه خار و نه گیاه می ماند
زین باغ نه آب و نه هوای ماند زنجار عاریت که اندر تن باست
پوشیدن و کندنی بایماند جدا کسانیکه بایات سجانی و بدلائل
عقل روحانی نیت اقامت و قصد استقامت کردند اقرار بحشر و نشر
و اعتراف بربوب و عقاب نمود بحسن عقیده و اوصاف پسندیده منصف
و متصف بودند در دینا که مزرعه عقی است بذریکی کاشت بر میه
من جاء بالحسنه فله عشر مثا لها و مقابل حاصل برداشت چون ایند
عاصی در حین معاصی که باغی شیطان فرمان نفس اماره طمعان و نا
فرمانی و زریده سچوقت اراوقات فوت و ستور را بخود راه نداده مرکب
بجولی خاطر میگذاشتم و بمضمون ابستم اما خلقا کم حبا و انکم الیسا لا ترون

از آنکه شمارا در کمالی
چشم کتاب بداد
نمی کشید و بجهت بهر
سوزی را بکشید چون بود
سر در نزد جان مالک به
صفت با غایت بهر
پیش به اگر چه درین فصل
اصل بهر کار است و در
بر باریت نزدیک است
از خانه بیرون آمدن نور
ش آمدن بسوگ و در
با عیون حشر و نشر
بکارند یا شکار چنان پیش
در این فرصت از عیون و یقین
که بکشتن بهر سالک
طریق عرفان یک ایمن
چند

که نام این کت م پین الانام به نیکی مذکور شده گویند جسم نه علی نباش
 الاول شاید این وسیله امرش و نخواستی برود شرط ثانی آنکه بعد از
 پرواز مرغ روح افش تن زنه روالف زنه رومقام خیرات و میرت
 برای سودگی روح من درینا یند زیرا که در صرف مال و در مصارف بعد از تحال
 بقوی یوم لا ینفع مال ولا بنون برای من نفعی نخواهد داشت اگر گویند پدر
 شما را در خواب دیدیم که حلوا یا فغان شیرینی و فغان غذا میخواست بهر پ
 ایشان فریقه نشوید که من بکشم ام و مرد چه پیری نخورد و اگر من در خواب خود را
 بشما نمایم و التماس کنم او را اخفاث و احلام و ایند که من آنچه در زندگی
 نخورده ام در مردکی شما نکنم و اگر غربا یا اقربا او نمایند که پدر شما باین مبلغ
 مشغول و نه باشد حاشا و کلا خلاف است مبادا قبول کنید پی دین من
 بعالم انسانیت است که ملک خیرا را در وقت برادر سه خیریه جبهه اطفال سلین بود
 هر سه جبهه و دیناری از محصول و مدخول آن ملک را که حق الناس است تصرف
 نماید و با خانه مدرسه خیریه رساند بعلت خدا که قاراید و از دنیا بهره نبرند
 زنه را یکد یار از مدخول ملک خیرا و که از این امضا است داخل مال خود
 دین وصیت را او زره کوشش نماید هر چه مذورات و خیرات بر شما فرض شود
 مدرسه خیریه بید و بموجب قانونیکه در باب مدرسه خیریه نوشته تا یوم قیام

و محاذ عبادت همیشه
 منشی رفت بودن که
 رفیقان بوم جمع کنند
 و در میان باده و الکه شده
 و اطفالان بستر هندی
 ساغون کنند ستان در
 غار سکونت و جوان در
 حالت سکونت مطربان
 خوابش نشاند و مفران
 بخوش آمد در صف
 بست در خواب کو حجت
 با رخاات بکند بکند
 شعبان در شب بکند
 در تاج قاریان در
 و عاصیان در عیان
 برت فوی بکامه عابد
 و کوی بی روزه زاده
 طایفه

من اخیه وصاحبه ونبیه سلا بعد نسل رقرار نمایند و مرا از نبه فوت خدم
پنجم و مولا و پسر م علی واکد ازید در ماتم جامه نذریه و غنم سپوده و نخرید نه
بر زنده باید که بیت این وصیت نامه را مقید بلبث نامه گردانیدم تا از غیر تبدیل
مصون ماند من تبدل بعد باسمه فاما اثمه علی الذین یستلونه و لکن سمیع علیم

فصل در عریضات از هر طیفه

عریضه که بشانه کان و محکم کنید قربان استان سارکت کردو
چیت جان نثار را و محبس که اشتیه اکان کم کن شیا آمد کور اید
بر فرض که بیت سال این سوال در سپاه چال زیر پیر میانه نه انرا باید بحباب
جان نثار رسیده کی شود امر و زمره رسان روز قرار داده مقرر فرماید
و قمر خانه مبارکه در حضور خباب وزیر با اسناد خود که همه قبض و برت و یوا
حاضر شده هر قدر باقی دارم ضامن سپارم که بدت بیت روز پیر دارم اگر
فدوی و محبس فوت شود نه لغرمی فندوی ضرر دولت خواهد بود اما
از بابت ما خودی فندوی بیت هزار تومان مسلم داده اند بحدان حضرت
اشرف اسعد و الا روحی فداه شاه و ارث و سالها حکومت فرموده استید
می دانید کس مباشر دیوان است اهل محل بوسایل چند در فکر اسباب
برسیانند که پیشه بر مقاصد فاسد خود مائل شوند و الا در محلی که سی هزار تومان

الفجر در عبادت که با او
بام ناسپاسی شام و صبح
که است با عبادت بخند
نوبت و الا این در طریقه
الغیب و اوقات که علم
بانه با عیب نه در آن بازده
بام یغان شوق بابای لکن
یکدم و کام بردارم و نه در آن
علاج فی علی الفلیح که با اسباب
راکم و خود است بکم پنهانی
عدم به خود میانه است
مستور و الا در سلاطین
ایا غرض از این است

جنات حایکامه میرزاخان
نادرشیرازی شرح حال خود
نویسیده

[illegible]

اصل و سرع نهایت است پست هزار تومان جرم خبثت و چنانی امکان ندارد
و تقسین این سکه سپار آسان مقرر نماید چند نفر از اشخاصیکه عارض
هستند در حضور خباب وزیر با جان شایسته مقابل شده بگویند در چه مورد از
این جرم گرفته ام رعیت لاریستان بهی مشمول میشد که بشود جرم پست
یاسی تومان از آنها گرفت پست هزار تومان جرم یعنی چه همیشه بر کار
که از آن حضرت اشرف و آلا هم شنبه میت نهایت منحصص صحت سخت گیری
لیکن عاقبت باید طلب دیوان پر دخت هر قدر زود تر هستم ام فرمایند
بهتر است و سهل تر الامر بحضرة الاشرف الوالا مطاع مطاع مطاع

عرضہ بحکام نویسند

تقدیر حضور ببارکت کردم سالهاست مشغول کسب براری بود
تمام شکار و اهل بلد میزرا علی برادر فدوی را می شناسند که مصرف شده
بوده ام این آیام سیصد تومان راجب حاجی محمد تاج حسن براری خنده
در حجره خود آورده و سیصد فروخته ام قریب هزار و پانصد تومان حسن براری
در سایر تجارت آورده ام که قدری نقد فروش رفته قدیم محب سند که حاضر
و موجود است مصرف شده بقیه هم در دکان حضرت طلب کار هم حق دارند
و بجان ناسخت گرفته اند ناچار شده با صطبل مبارک پناه آورده که مقبره

ایضا عرضیه فو ظهور

عارض محترس قشاعی کشکولی و محمد علیجان کشکولی
 معروض جناب امیرالامراء اعطاسم اینجانی قشاعی
 عرض انکه سالهاست کلا شری طایفه کشکولی بجان تباران
 بوده همیشه هزار تومان مالیات طایفه مر نور را گرفته
 اینجانی می پرده ششم سال قبل و دست بهم
 فرع جدید بر مالیات طایفه افزودند اطاعت کردیم
 در سده با ضمیمه سیصد ضافه کردند اطاعت شد در
 بنده سنده هزار تومان بر هزار و پصد ضافه کرده اند
 چون طایفه کشکولی چند سال است بواسطه کم کاری
 ضرب شده اند و قادر برمان بومیه نیستند
 این مالیات نیامد بهمت بخشیار فرامی شدند و الاسرار
 و قلی از انحصار سرزده اگر نخواهند اشتباه کاری
 کنند مالیات کبری شصت باشند که از سو بسلوک
 جناب اینجانی لو جفاف زیاده از اصل مالیات است
 هرگاه آیات کبری طایفه مر نور را موضوع وینا جهت می

طایفه مر نور در پیش کرده
 علی قلیان امامان فاقه
 الصاعقه سرور که در دوا
 از دیده و توباعی دموع نماید
 اعوان مردم عالم را این
 معروفان مصداق ایثار و
 چه لا اله الا الله
 چنانکه عالم بوزی این
 در سده اینک طایفه
 در سده اینک طایفه
 دل جود است و طایفه
 از سده اینک طایفه
 مر جانشینان علم
 خلیل جلیل قدم توان ازون
 در اینجانی که دیده جهان
 که دیده نوح پستون
 مهابت تعریف مراد
 بوضاحت است که دیده
 بگوید و السلام

باده نوش ساغر وحدت ز نیکو شهری تا جدار عالم لا بهوت و بهیم قفا
 پا و شاه ساحت تجرید و صبر و شاکری کا که شکوای حلال و حشمت و عرو
 جوزدان علم و ذکر و فکر و قانع کسری رسته بند کردن شیر فکن عفت
 نفس راه نهایی طریقت سیم مهر جاوید گوشه گیر یکمه گاه بی معاله
 برک سبز و وحدتستان مجد از اختری جسادت بعرض نماید از اینجا که حلو
 باطن اشراق موطن حضرت عالی از انوار تجلیات سر پرده غیب و شهود
 لعلان پذیرد و ضمیر زیر حقیقت تخمیر کرامی در عالم وجد و مکاشفه از قلوب
 اجاره وحدت گیرین و افق و خیر است حقیقت حاکم را محتاج مذکر زبان بحال
 نه بسته رجوع به حدان ضمیر رحمت تخمیر نمود چه شود که من بعد مانیز یکی باشیم
 از جمله متبذرها حقیقت قرنهاست که این ازل در دل عبودیت حصال
 گوشه نشین است و سایر طرق ضلال منسپ است چه شود که پیر و غای فقیر
 بی برهه فاجابت رسیده از این الثاقم سر محشر رخت لهری تا ژبا

باقی حدیث و مدارج است

و شب قدر نوشته
اما از آن فایده القدر گوین قدر بر این رقم
نظم حکما رنو ما ادراک ما لیه القدر اگر دیده بران دیدا خجسته پیوند و خیر من
شهر زیراکه در محضر شریف شری الملاحه و الروح فیها باون هر بسم من نیکان با

رخصت دهند که با آن هرستم غمیت محبت چشمه یک امشب را من بجز از سلام در گذار
 انحضرت قیام نماید هر حتی مطلع الفجر بیکی از فضل نوشته اند
 امروز شنیدم در خط محترم توصیف آویز زمین شسته اینهمه نامه را در یک گهت
 پیدا شسته اینهمه سحان آیه مالک الملک عجب معلوم که مرا با مالکیت چهار او خوبی
 از بند کائنات و مرا نیز اگر به پذیرند نیز بنده دیگر و اگر انجاء نفرین
 بلی هر شرح مبین تو مالک و او ملوک و این طریقه من پسندین نمودن است تکلیف
 خود را در طلب آویز زمین دهند و ما و نند و کفر نامه شنید که مراد آنچه تصرف
 دارم و حرم ملکیت نیست هر که ظاهر کو چاه و چه ظاهر کو بر بنایم و هر خواهی
 آن نیز بگو در حشر و نیت و السلام بیکی از دستان نوشته
 بدان ملک که کار نموده که مرا با دشمن دوست رسم در این نوشته و
 کو بر هر چه ستانم در مخزن کو هر اندر و خسته است که در جسد یاران شمع در هر
 و بر این افروخته شمع خود را پروانه و از سوخته ام و اگر از این رت تر خلد هر بر این
 مرا چون نسیم دآن بچکس خبر عکس خود در من میرد این هم رسیده آن
 پیدایکی از یاران جوان نوشته اند اینهمه پشیمان
 ویرینه بر رخ برکتی افلاک از رخسار کجا و بچاه تغذیای من رت شمع و اگر
 کشیدن بر وزن است نصارت کفر را از خنثاریت بنده فرشته باشد

در اوقات طاعون
بسی شکر و آب گندیده

التنزيلات

پست کتب خانہ

بجمعین از این

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم

امروز ما را

لَا تَقْرَأُ فِيهِ

سقا به خورشید بن محمد

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

وہی ہے جس نے انہیں اپنا

سید علی یوسف

بسم الله الرحمن الرحيم

نور محمد

دلم دردت محنت و دستم بر دهن از دلت اوست با اوستم مرا دور بر طرفی نه
 کاه که از دست دلی از محنت ذکر او کاه پشتر نیارد که اشت و فلان درستان نه
 بر ربع صفی نواله بخار یکی داستان سرخوشی اوست پاسته ز غم را اگر پرو
 شد غم با نزاره رشتیست و شبت قاده مهر را اگر رخ بر خاک رصید و الله
 مرقعه سبحان الله هر چه انصاف بخت خیف بید بر باد است نسخت
 نرسم چو انسخت از در باب بهر ت جیم و غمت بر شط کریم گمانم این
 که در این عهد سیکه از عهد عهد است و در شش نه فر بر لیر تو شهر مارا دولت
 نخواست نرسم چو انجالت دلم را تو شهر و این خوشتر گفت نیست جهان را حوصله
 در خور انجالت بود در یغادر نه و انکم خطاب معشوق
 هر کی نهانیست تو کوئی در دلی و هر جا خاطر است در تقای کوئی نهشته
 شب و روز هر جا در تو نهشته ایضا خدا را باز

این چه عقاب است از دهن نبدگان بسکین در شهر شما که ثواب است
ای که نوزت در فلکان و جود است سبحان الله بکافی تا که هر چه هست توئی
و هر چه نیست نم خوش از زمان که از این هر دو پند بر کنم با کیتی و حسین
شکیر از هر دو جودت و در وجهم بسجده است با خود از این عقاب خوشتر
چه حضور پر غیاپ چه سوائی چه عیالی چه کما مر چه ثواب چه عیالی چه هستی

چار کثیر ز دم کبیرہ بر سر چہ است آنجا کہ منم ششم غمیاں کیان اینجا کہ تو
شکر و شہادت کیان مرا خدایات تو شمارت و بحر تو اگر ہمہ صفات
کار من تو بذات خود معصومانہ بہر صفت و علم شمس و صفیات و ذات
قہاب ہر یک بدل شد از تیرار لطف تو سال شد ایچہ ششم تو
دیر شور آنچہ اب یحییم چشیرین و چہ شور تا پدید آید اذان دیر نور شد
نوریم نہ جوڑ اب لیک یحییم داب قہاب اشعار از اب عکس نور باد
اب اگر شیرین شد شور باد ایضاً دیگر صلیح است قہاب خاور جهان
افزود است تبارک الہ از این قہاب جان افزون کم صحبت فہ ذراتہ عقل ہذا
رہ و سبحان الہ ان کان من الافلین اس پر روح و پیر شیخ جان پی
جان جان و مرجان جان قہار است یہ قہاب روشن بخار آباد و خراب
بندہ را از آفتابش دکن چون خورشید کردہ آباد کن ایدل از کہ شہادت داری
و با کہ شہادت خیل اوست کہ در دیدہ جلوہ کرات بہ عیار شکوہ نورت کو
زخوہ خیرات ابرخا از تو غایت ہم از تو شکریم از تو شہادت ہم ز تو گواہ
خشم و کشت اور گواہ شکر کہ شہادت اور رب اشکر و رب اشکر
بک اسع و رب ادعو با وجہ دلت فرحیم منیم کہ ہست پس ختم
اب اسرار شری و پویشتن می میرا با کہ میرا پنخ بار بر اینجا نہ تو کرہ

بوش دار قصه کفته کن زبان خاموش دار و سلام ایضا بمش
 حیدر دای از گنجایسته دارم و پیر از گنجایسته بهم بزرگت آنکه
 آموخت گنجت را زبان پی زنی حکوم که هر چه گویم کهنک دانی و چه جویم در چه
 جویم پختورک نی گفتن کار زبانت و بستن میر و وان و فرخ خونه ی رسم آن
 انجا که منم جز تو باشد و دیگر از لب خبر بر شد و از مهر اثر بر کوب که در آن سخن
 گذارد و سر کو جان که در آن طلب یاز گذر و دای زبانت دند تا با تو بگویم
 و روانم دادند تا از تو بگویم اگر تو صبر طهرماند و اگر جویم صبر طهر بر خصوم
 ز تو شور و دیکت تو پندار مرا از خود خبرت اگر کار مرا ظاهر شد یا ناز
 بروقی آن مظهر یا خمه را از ایند و خیر یا دطر نامه شکر و فرج خیریت
 و لا شکر و از ره و زرخش و آنهم ایضا به نورگان بوفسد
 بچهر تم که چو اخلاجه ام هیچ فروخت اگر غلام نجات میخیر از چه
 بنکر انجابه تا چه قیامت کفر کت عار از شرع کت هر سبحان الله
 چو احمسین شد گوئی خوی به و سرایه یا دخواستیم و باز پیدار شدیم یا نه
 شدیم و باز شدیم یا بر پایه دایه صرت و خواجه کت میبره که خورای
 قریب کندت پند حبسید ما از این پس بچند بکام خاطر فارغ از رحمت ملاقات
 اسعد همان تا خدا یک نجات را برین بلالت پوت باز چه انکرو و السلام

[illegible]

فضل د و تحیت نامہ

قربت شوم بچشم محکم و انکسار الایمانکم و الصالحین بن عبادکم و اهلکم
 ان یکنو قهر بغینم انه من فضلہ و الله واسع علیم روختن بنه مقسم درختین
 لطف فرمعه در مجلس عیش خویشم عزیز فیض الله حاضر شده صفقه قهوه شیرینی
 صرف فرماید که موجب تکر و دشمنی ارادت شعار است زیاده ضرر ندارد
 ایضا بزرگترین روز و خرمترین روز روز دوشنبه چهار روز یکم
 اردسته رفته مجلس عقد فرزند دوشنبه میرزا حسین است مشعر میسر جای است
 بزرگترین این سلسله را دلیر تشریف از رای فرمعه که این مدعا باشد و الله
 ایضا بمقدار یک روز در هر شریعه وقت آن نوبت دیگر آن در هر سلسله
 پست پرورد روز دوشنبه چهار روز یکم مجلس عیش فرزند دوشنبه سیزده روز
 است عا دارد روز دوشنبه عشتیافت در منزل فدن سرشار از فرمعه درین
 محبت و شفقت و قایم است زنده کاعیش ما بنجام تانه پارتو دینان شب
 ایضا روز دوشنبه محبت چهار روز دوشنبه مجلس عیش فرزند دوشنبه
 سیزده روز یکم برایت که هر چه معمول و لهوات در بسته و پیر بسته داریم و جمع
 و حجاب تشریف شریف دارند که هر چه درین و عقبر معمول و لهوات همه در صحبت
 در سبب بطل صحبت و عیش و عشرت هیچ وجه نقص ندارد نیت کمر وقت

همانا باس قین بزم خوش نبردشت در پشرب ندام ذوق غلام مهشت و عیلم
شرابت و خواب به نیت تم چه در پناه کعبه و پیکار و آمان سامان ز کف برآو
و بجز تیر میگو نهاد و کسیر چهر کنش نماند در کفر و نیش عشق جانور حله و جها
چون بسجده زد آب اذ که اخت و از سر چه نپسج تا که چو سب بر خورد و کو هر موی
که لیس خیز عالم ابد خاک صفتش نقر جان پاک لاجرم طرز قشش چش خلاق
که از قبه عداق نرفته متبعه کبر رب هم کانی گفته که نه بعالم او دخی و در بعا
او بطور در زیر حال نپسج خام تقرض ناوان با درنا حکایت شخص ناپیات که در
بر کج و کو هر کرد و نلفعه صف رایاره خوف فرض گفته مانده صابر نوک حصاعرض
چه اگر قوت بصیرت است آنچه بر پی سپرد و بجان بخیر و بر سیکه است که الک قوت
در در حق صاحب کافی به پراضیا نخر گویند اگر در خبر روز و از خه بصیرت است زبان
پیان خدایت ته خسته شر را قهر لا حق بخلق یی شد در همه چه او ملی نه کافر
پس در همه کینا نه الغرض حضرت صابر در غفوان شباب قبر دار که از
سوز شوق پیاپ شد در شهر اصفهان منصب شیراز مهشت و سب که از راه شغور و منصب
املاک موزوت و کتب اموال هدیر بر احوال تدیم یا فوف و از ملک خود صاحب
و ثروت به و مالک غرت و دولت تا وضع کارش از دور روز کار در کون
و مان سران را آب و تاوان دست ضبط آماک با عشق پر یک ربطه را

که بر چوبان کام در دست داشت به فرستاد تو جویم در بهر دست و جانت به
 فرخنده عشق اینچا در پیرت به باور کنم و ده اینچا در پیرت به اینچا در پیرت
 بریریم پسین است به اینچا در پیرت چه در پیرت است به من کمر تو جویم در بهر
 غلبه برین است به من فرستاد تو جویم که به زراغ جان است به در کلام بزکان است
 دنیا عاشق خود را تارک تارک خود را عاشق صد قاسم است به چشم چه چشم
 این میل در پیرت و جویم مشهور است و اینک سر غنیم که اگر تارک و پیرت باشد مالک دنیا
 است و اگر طرب غنیمت صاحب غنیمت به سر چه در این راه است و پیرت به کریم
 به لذات و پیرت صاحب کافیه در نقد و کفر را با صبره کار کف را کفو طاعت یا کار عذر
 گرفت و بهتر از هر وقت و خوشتر از هر چوبان به در پیرت چه در پیرت
 در کوی جان و پیرت به نوح سلیم این فرستاد تو جویم نور خورشید او بهو تابان به
 اسیر در میان بکاز به شایه ز سر کلاه غنیمت به اشایه که قباب بهو به سایه
 به یزدان به غنیمت خلدیم یک به نه بهتر در خلدیم در پیرت به کریم
 جلوه این به پیرت و ده این به درش رضوان کرد در کافیه بهو بهو
 کام در چکان به کف اینچا باری طبریه گفت اگر در دایه نوس نکان به کفم از پیر
 بحیرت گفت به کفم از خات کویان به کفم از جان تارک رانده نور بهر
 ترک تیر کویان به کفم از کویان به کفم از کویان به کفم از کویان به کفم از کویان

که بر چوبان کام در دست داشت به فرستاد تو جویم در بهر دست و جانت به
 فرخنده عشق اینچا در پیرت به باور کنم و ده اینچا در پیرت به اینچا در پیرت
 بریریم پسین است به اینچا در پیرت چه در پیرت است به من کمر تو جویم در بهر
 غلبه برین است به من فرستاد تو جویم که به زراغ جان است به در کلام بزکان است
 دنیا عاشق خود را تارک تارک خود را عاشق صد قاسم است به چشم چه چشم
 این میل در پیرت و جویم مشهور است و اینک سر غنیم که اگر تارک و پیرت باشد مالک دنیا
 است و اگر طرب غنیمت صاحب غنیمت به سر چه در این راه است و پیرت به کریم
 به لذات و پیرت صاحب کافیه در نقد و کفر را با صبره کار کف را کفو طاعت یا کار عذر
 گرفت و بهتر از هر وقت و خوشتر از هر چوبان به در پیرت چه در پیرت
 در کوی جان و پیرت به نوح سلیم این فرستاد تو جویم نور خورشید او بهو تابان به
 اسیر در میان بکاز به شایه ز سر کلاه غنیمت به اشایه که قباب بهو به سایه
 به یزدان به غنیمت خلدیم یک به نه بهتر در خلدیم در پیرت به کریم
 جلوه این به پیرت و ده این به درش رضوان کرد در کافیه بهو بهو
 کام در چکان به کف اینچا باری طبریه گفت اگر در دایه نوس نکان به کفم از پیر
 بحیرت گفت به کفم از خات کویان به کفم از جان تارک رانده نور بهر
 ترک تیر کویان به کفم از کویان به کفم از کویان به کفم از کویان به کفم از کویان

[illegible][illegible]

رقعه احوال پیر مرقد قربانت بروم مٹ بنا ظم سپان نیازت تبار
و جوناگت ازده گزرب و ایک پروردگار مٹ اہرست از دیروز و خبر
عارضہ وجہ محترم مسجوع شدہ ادا و مستدرق قطع شدہ شرم مار سر کوفہ بر خہ
مرعسم و بواسطہ گرفتاری محاسبات جناب قاری شیخ الاسلام و حب الہ
حضرت اشرف بعدہ والا فرما نفرات محکمت حسان روح فرخ با نوریت خاب
وزیر بقیا تا امر در رعیت پنج پر حجاب ہمارا رشتہ و پر داخہ از لیل طبارک لیلان
حضرت اشرف بکدر نام جمال نفس کشیدن نرادم انہما در مقام حیات برادرہ
بعض انہما فیض حیات و زریہ عرض میکنم بن خدا سر و پچہ ہلا عالم را بہ
نقشبہ در ذات پاک پیغمبر اگر این گرفتاری نہ شستہ بھشت و روز
شیر قوت و فیروز قدم دگر خدایا بر و پستار بر ربان بستہ شمول محبت
و جان نشت در ششم لیکن چہ چارہ با بحث کلمہ ایہ و در لطاف ہمشا سر خشت
اللہم خاتم و تا فردا و شرفیاب حضور بارگشوم رفع عارضہ و جوناگت شجہ
جناب افلاطون الزمان افریسیر الاطباء الالہ و عارضہ لکھنؤ
در دفتر خانہ حاضر شد نہ صحبت از عارضہ و جوناگت در بیان آنہ و توفیقہ
تقدیر فرمودہ پیر فرود بخوانست اللہم خدایا را صیحتی سالما بحکم و شد
دشمن ہوشان را روشن و خاطر خاب را از این غمہ گلشن دہاید زیادہ چارہ



بسم الرحمن الرحيم

از کعبه کلمه صنیع ترکیش
 بر حرفه از خانه حکمتی
 نشاء الله حمید که سر تسلان صحیفه صنایع ابرار علیها صلوات
 غریب را رساند و ابلاغ نامه شکر که نشان رزم و شمشیر کند
 نامه غرور و حق را از سر حد کلام فصاحت لا بدایت لا راک
 ثناء عید الشکریه انیس غنچه نفسک در کلمه ششم سحر بیان ثبات
 و آنچه از ابلاغ بحال بسبب سنده طبع خاتم نبوت ششم است
 باعی خاتم تقیر فخر آدم مقصود و هو عالم زوافت
 شرف نامه هر دو در شرف نامه خاتم که والذین انزل
 فیهم صراط السعاده و سور الکتاب و او تحکمه و فصل الخطاب

نوشته شده است
 این قلم را مرحوم میرزا احمد بن ۶
 برادر ادب و فاضل
 به رسم خود نوشته است
 در کعبه کلمه صنیع ترکیش
 بر حرفه از خانه حکمتی
 نشاء الله حمید که سر تسلان صحیفه صنایع ابرار علیها صلوات
 غریب را رساند و ابلاغ نامه شکر که نشان رزم و شمشیر کند
 نامه غرور و حق را از سر حد کلام فصاحت لا بدایت لا راک
 ثناء عید الشکریه انیس غنچه نفسک در کلمه ششم سحر بیان ثبات
 و آنچه از ابلاغ بحال بسبب سنده طبع خاتم نبوت ششم است
 باعی خاتم تقیر فخر آدم مقصود و هو عالم زوافت
 شرف نامه هر دو در شرف نامه خاتم که والذین انزل
 فیهم صراط السعاده و سور الکتاب و او تحکمه و فصل الخطاب

پا شکم خه حمله اطلب و درو که مضر شر حرم سیرم و اگر شجران بار
و میم ضرب شستم و زانبر شد شت خبر در است و ایخته میوه و لاکون و عرصه
و برادر خلد و در بندت بغیر در یک شجره است بر کعبه برسم و بود و شستن
در هر شجره شسته و خونه بهر حال معروف میوم و کجا جان کسان خسته
و حمام و اطلاق در دست طه و تلاع تحسیر که در آن ضبط نموده و کسای
کفاف در تصرف اند و بهمانه اگر کف نموده بطرز چیده و پرر
و اقای در صرف و کفر و ضاع و تحسیر و ضیاع میانه صرف و معاشرت و
نیز و بجز و قوه و زود و ملام که تورید و تاف و حرات نان جهان است
بجایت حسیا حرم برین باغ وستان است و دراز

حواشی
و در آن کس خنک و نخل و طایفه در سر و خالی بر صراط معصوم و در
فراگشته از طهارت و خسته و نه اگر چه قهر از و در هر حال و اوع و سیر
با حکم و مو عطف و جالب و شمر حسن طایفه و الا و طاعت و شاد و
نصرت و بخت و بشارت و نموده و یک سبب و فیه بار و ستا و نوا و لی کلیم
روانه و است شانه و از او و شاد و شاد و شاد و شاد و شاد و شاد
و در حجت معلوم شود و نموده و یک سبب و فیه بار و ستا و نوا و لی کلیم

و در آن کس خنک و نخل و طایفه در سر و خالی بر صراط معصوم و در
فراگشته از طهارت و خسته و نه اگر چه قهر از و در هر حال و اوع و سیر
با حکم و مو عطف و جالب و شمر حسن طایفه و الا و طاعت و شاد و
نصرت و بخت و بشارت و نموده و یک سبب و فیه بار و ستا و نوا و لی کلیم
روانه و است شانه و از او و شاد و شاد و شاد و شاد و شاد و شاد
و در حجت معلوم شود و نموده و یک سبب و فیه بار و ستا و نوا و لی کلیم

زبان قوتی با طایفه سخن گفتن سبقت نرم سکر سخن گفتن است بخاست
 به طرف در مقام از صفت و بهائی در مقام برشت و حشام صحنون با تبه
 انتم ستم و ما هم ستم و لکنست قوم بهر قوم و انهم عرف مرا که انا در
 واضح در ریه حال ایشان صورت فانی و عس فائق طایه بر لایست و اوجنا
 لا کرم من عید سلا و انهم ستم م ستم لا یمنون اگر چه در کرم و
 از ریه حال انفرقه است لیکن و ما میگردانیم انهم ستم م کفر کید و اوجنا
 با ان طایفه در راز و خفا خبر زد و دید بهشت ن تره و تار کشیده که بدلت
 کسر لعنت است شما حصار ستم را و در ستم کسر را دست یار و رفع
 دست انداز ارا و ابره قوم ستم را و در ستم کسر را دست یار و رفع
 رفع و جات من و کلمه ستم ستم ستم ستم در صفا حال و اوجنا
 احوال خلافت شید و در شیه غوغا جان ستم ستم ستم ستم ستم ستم
 احث و انهم و الله یحب الفلاطرونه و میره شید و در طاعتش ن
 ان جمل ستم فاجع لها و فحیف بر من و دین بر صفا یقوا ستم ستم
 و یقوا ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم
 در لایه ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم
 فی الارض ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم

در مقام از صفت و بهائی در مقام برشت و حشام صحنون با تبه
 انتم ستم و ما هم ستم و لکنست قوم بهر قوم و انهم عرف مرا که انا در
 واضح در ریه حال ایشان صورت فانی و عس فائق طایه بر لایست و اوجنا
 لا کرم من عید سلا و انهم ستم م ستم لا یمنون اگر چه در کرم و
 از ریه حال انفرقه است لیکن و ما میگردانیم انهم ستم م کفر کید و اوجنا
 با ان طایفه در راز و خفا خبر زد و دید بهشت ن تره و تار کشیده که بدلت
 کسر لعنت است شما حصار ستم را و در ستم کسر را دست یار و رفع
 دست انداز ارا و ابره قوم ستم را و در ستم کسر را دست یار و رفع
 رفع و جات من و کلمه ستم ستم ستم ستم در صفا حال و اوجنا
 احوال خلافت شید و در شیه غوغا جان ستم ستم ستم ستم ستم ستم
 احث و انهم و الله یحب الفلاطرونه و میره شید و در طاعتش ن
 ان جمل ستم فاجع لها و فحیف بر من و دین بر صفا یقوا ستم ستم
 و یقوا ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم
 در لایه ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم
 فی الارض ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم ستم

لا یا حوج با حوج دام مرخصه نیت لیکن آن منجاست در بخش حرف
 رفع این امر شکر ف که باز عا و عاقت ایم باید و من کتب انداخته
 اگر چه معلوم است اطوار انکه و غده را یقون با همیسم لیس فی علمه نام ضعیف
 قید سعادت شاعری است و لقد تعلم انه حق یضیق صدرک بما یقولون ایا کلم
 شخرن علیهم و الا کتب فی ضیق تمام یکربوت زان رکبذ خالی بخاطر راه منند
 است و اله خلعت انفا و غریب بزور کارطایفه شمشیر تر عا هر خلایه شد
 در این صورت انچه عانت با نیت زار است و ضایع است با همیسم
 شیو حق کریم صدق است در خلایه است در حکم و قوه لایق قطع کارطایفه شمشیر
 تیر و طیسوار طایع است حیدر شهباز تنوع خویر خلایه بود و بر امور رجوع
 بقدر خستگان نرود است در در کمن حضور مذکور خلایه شد و السلام

صَدْرَتِ مُحَمَّدٍ نَفَاحُ

[illegible]

یکی که بشمار یاد ستاج است رقصه شمارا خوانند کشت ازرقه معروس بی زبور
و طاهر پاپ و پر مهر اگر عبادت حایه از او برداشته شود دشت مایه حلاله
بر داد و در غیر ذریع الهه آنچه از مروت بیرون است الاغراض و لایق فرغ و غفر
الستافض با صفت خدمت ثبات اگر طالع بخوابد در اجابت و السلام
ایضا محذوم هر یک از از زمان درشته ملاحظه تصویر گشته
و شیشه شیشه ای در سنگ ثمره و در شیشه اکنون موت سال فوت که
نه در اطراف بر سر و سلا و نه در لطیف صفت هر یک طایفه است بر بسته
و جمله ملاحظه است بر بسته نه تو کفر و بی ارم و دستم که نیاز عهد و پیمان و فدا
و بسته در دین و احسن الله فوهم و در شیشه و نه در حشر نه پچو نه نه در خورد
نه خطرات است در که لغزش و بعد از آن داد بهر که سه چه نه لغزش آن
شمار طرب داد و مار تعب قیمت شما خضره نصیب ما خضره ما چشم بر دست کار
شوخ چشم در وقت بیان اندیشه یارش در بار که چشم شطارش بر در خوش
حالت که مایه و شاعر ز عدل و از و رسم شاعر در حال نه چرخ مالد و در حین بر
گرفتار روزگار و روزگار شبیه بر روزه شکر خدا و طالع مار در در و در و در
بنوع کوی در آب و در نیت جوان که نخش کار یار یاران یار و نمون
که چه آن است و این نمون نه در حرفان بت نمون نه فرج نمون

و یکی داستان ارستان بدست یکی سده داد و خواند و از دلمروش و سخن
 که در داستان سخن بر دلمروش سرچنان شمش و فلان فرشته در بار
 از انکسار استین معینه در ان یکا رخ سیران در دلمروش پدید میاید
 از چند است بران آورد و در بار نامه کوشن در بخان قاهره الهه شاه
 بعد شوار است و سرون از انرازه و شوار است چه شیر بخان در سنگم شون
 و کفایت از انچه کشت بدو نچه شربت چرخ این بخان از ان یار انوار
 و در کوش در دلمروش که فرشتان در ان یکا سده و سده از دلمروش و در
 شمر و سیر کمال و سبزه شیدم و سبزه سیدم که آن یار دلمروش از ان
 از ان هشتاد و شش شسته فرم این نامه پسر پیش تو ارم که سبزه
 خفته شکین که هرگز از دلمروش و سبزه شربت آب ناز و آ
 جنش مرغ پا و شربت ز ناز و سیمان و شربت کباب و سبزه و ان
 داستان که شتم و کشت و کهن شد بدو که سبزه شربت نواز و نواز
 سبزه و کبر اعانری که شمان چرخ در کوش و کوش
 از ان شون که ان سبزه شمان و ان کبیر مرد از ان شربت و کوش و کوش
 به از ان شون در کات و انزوده خات لمرزه از انکه تیره کشتی
 روز کارشان کوی تیره که تیره کویوم و این سبزه از ان

و یکی داستان ارستان بدست یکی سده داد و خواند و از دلمروش و سخن
 که در داستان سخن بر دلمروش سرچنان شمش و فلان فرشته در بار
 از انکسار استین معینه در ان یکا رخ سیران در دلمروش پدید میاید
 از چند است بران آورد و در بار نامه کوشن در بخان قاهره الهه شاه
 بعد شوار است و سرون از انرازه و شوار است چه شیر بخان در سنگم شون
 و کفایت از انچه کشت بدو نچه شربت چرخ این بخان از ان یار انوار
 و در کوش در دلمروش که فرشتان در ان یکا سده و سده از دلمروش و در
 شمر و سیر کمال و سبزه شیدم و سبزه سیدم که آن یار دلمروش از ان
 از ان هشتاد و شش شسته فرم این نامه پسر پیش تو ارم که سبزه
 خفته شکین که هرگز از دلمروش و سبزه شربت آب ناز و آ
 جنش مرغ پا و شربت ز ناز و سیمان و شربت کباب و سبزه و ان
 داستان که شتم و کشت و کهن شد بدو که سبزه شربت نواز و نواز
 سبزه و کبر اعانری که شمان چرخ در کوش و کوش
 از ان شون که ان سبزه شمان و ان کبیر مرد از ان شربت و کوش و کوش
 به از ان شون در کات و انزوده خات لمرزه از انکه تیره کشتی
 روز کارشان کوی تیره که تیره کویوم و این سبزه از ان

قالب خیره داهتیره که پادشاه با جبر و داد و دخت از سر کسینج
 برت منسوب برین پوت و در ششم کمان با ملک شاهر و هر چرخ سینه
 جو در پش و هم ترازو و هر سال نلد و دیت و چهره نه بهشت جاهان
 روان شد بنه چون تو و شکست از آنکه چون بنه که پرورنده تو شکست
 دین پرور و در آن سوستان درین که با دارا سر بایستون فشرود
 داب در آن مرشد و در شکست کشتن پادشاه شکران و در
 برت بنه اندک رشتان و در پنجم سیم ریح و رشتان که سرور را
 در و چید و شاد و چرخ خیدن که پادشاه و درین و درت بنه
 شاهر پادشاه و برین گرفت قیاب شدند و در رسته جهان داری
 هر چه هر چه چرخ کرد پذیر شد بار کمان شکر چرخ منور که دل پس
 این بود و ششم سرما و دم در دشت نازن و جنگ کون بگرام ستم است
 چه اکنون با پر بر زخم شتافت با بچه جانی را بر رشتان افروخت پس از
 سان کار و درون از نجات ایزد چون به سپردن پردا و بر و ششم شت
 که این کشته داد است بر پیر و کزیت داد و از دلم بترید زرگان
 باغ یار شد هم از دود و از نوحه خود شد که از شاهر و حن
 تبارش همیشه را گفت از دوش هر جان و سر بر شت

و در آن سوستان درین که با دارا سر بایستون فشرود
 داب در آن مرشد و در شکست کشتن پادشاه شکران و در
 برت بنه اندک رشتان و در پنجم سیم ریح و رشتان که سرور را
 در و چید و شاد و چرخ خیدن که پادشاه و درین و درت بنه
 شاهر پادشاه و برین گرفت قیاب شدند و در رسته جهان داری
 هر چه هر چه چرخ کرد پذیر شد بار کمان شکر چرخ منور که دل پس
 این بود و ششم سرما و دم در دشت نازن و جنگ کون بگرام ستم است
 چه اکنون با پر بر زخم شتافت با بچه جانی را بر رشتان افروخت پس از
 سان کار و درون از نجات ایزد چون به سپردن پردا و بر و ششم شت
 که این کشته داد است بر پیر و کزیت داد و از دلم بترید زرگان
 باغ یار شد هم از دود و از نوحه خود شد که از شاهر و حن
 تبارش همیشه را گفت از دوش هر جان و سر بر شت

همه شاه و مانجی کم و پشت ز ما در همه ملک و ملایم همه بنده ایم در
ازاد ایم پس نگهش ان داور خد شانس ز سر ی نیک خست خبا
رو نه کهد و تن ان شاه شیرا و زن را و سیون ستام شمین فسنه زو نمهر کیمون
که سپاس بر روان و درو بر چشرا انجا ک سپردند پست سر و سه کهد
سرخ و کوه تو کمر چشید بر کوه چنر کشت که خسرو فردین شکر کخی
نهر ابر کوه سربار کوه بر زیر کوه پیرا وخت ابر برب مرغ را در کوه و لاله
ارات و راع را از خاک و شک ک پست کیمون جت شاه جهان چون برو
چون لاله و سبک آن نوان شه خسرو سپهر اورک بهرام چنر چشید کردا
بریسر دیر کار امیه خنر تیر کشا ران سه و خوانده باغ خسروان فرزند از
شاه بهشت چاه را ز بر در خلعت و دینو شستافت زبنت حلائی و لکھام
دانی رسید چرخ بر اندیشه شمشیر در جبهه کشته و سر جهان بر سر جهان نهاده
چنان پریشان شاهان و دران با آن کیمین کمان سر و پستان خسرو
وان سه زنده در جنت بهشت چاه کشته در دراز تو قشاب فرواب خود را
کودک اندیشه چرخ خراگاه و خدیو کیمین با کاه او را در کوه زاریم و لاله
و در سر زاریم افر و شرفیون کیمین و سپهر کمان و شهنشاهان بر کزید
خوبایه خدا به او را به خوک کیمین ایران و کیمین پرارت کیمینه

خداوند
شاه و مانجی کم و پشت
ازاد ایم
رو نه کهد و تن
که سپاس
سرخ و کوه
نهر ابر کوه
ارات و راع
چون لاله
بریسر دیر
شاه بهشت
دانی رسید
چنان پریشان
وان سه زنده
کودک اندیشه
و در سر زاریم
خوبایه خدا

در حساب بزم پیر محمد هر آينه از ديو خنم بود و در مشربان آرام داشت چنانچه
مردود و گردن بد و بنده شیر رین را با هم زارین چنان بود و نایاب و گشت
مومین را با پیش بزرین چنانچه پیران بکله دسر و سر و نهاده شاه و کله چنانچه
نه ماه است هر من بار چنانکه در مشربان را با پیران چنان لاف برآورد
بر آنکه رخت سلاشه نه بخت سوار و هر که گفتش در رخت و رخت در رخت است
نه شیرازیت نه لکه چهره برافروخت و بسوی در نه لکه دین و نه دین در در
نخن سیر و تهنه چون بن خنم لجه بشور از پان رسید شهر یار و پان
پادشاه کمر نه دانه مشربان آورده در مشربان فرما نه پیشتر مشربان
به مشربان چنانکه مشربان در مشربان در مشربان مشربان مشربان
در مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان
بر پیران فخر شمن و بر گردن مشربان پیران مشربان مشربان
تو کوئی مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان
برشته در مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان
مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان
که پوسته در دل مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان
چنانچه در مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان مشربان

سید الشہداء

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

ایضا از مرحوم مریور محمد بهشت خان را در خدمت سرکار لاهور
نجات نام جمعه صفحان حضرت قوام شاه بقولام الله وزیر نواب جلال
احمد خان حفظت الله کافه شمار سید سلیمان ابن قادیان مرهف
فیجانت من ذکر با اگر نیستم اینقدر است و دایت حسن عبارت برای آن
وستگاه رحمت از خط شاتراش کرد و شمس میرزا سینه توفیق خبر و غلا
شهره ممکن نبود کلاه مصراع با و عسیرت و اقامت و دیگر است و آن کاغذ
چه کتب بهار شریف که بقول شازاد محمدرضا کوش زو عالم و جابر کعبه نظر سرکار
حضرت قوام رسید و حتی خدا در کثرت لافله وقت حافظ تمام شد هر چه
روم که چه نوشته ام و چه بود و نماید و این است که از استباط حواس و خلط
با معلوم آن سخت میرسم که صفت شرب الوار موجب خسر با شرب الوار خسر الی شرب الوار
ذات که او از آن پس بار صید میکند رسید مصراع مرغ سکن چه خبر است
که کفایت شنایه هر دو هم در سی لخره چون نوش کثرت و لیر لوی با
پس کرد و پنهان که کورما بسندت و بچون نعبه لحت و اولی آن آقا
ممد در بستی حواله که نام شاه برین شاه و ولایت با شخصیت از طیفه حسونه
ملاحی علی نام که مضاب از کشف کاترسم میرید که پیر طاق باکی از اوزان صورت
و علامه بران کاپر خان شاق مرقده در مصراع چهارم شیر در زارت و صریح

[illegible]

بازگشتید و این روز ختم شد تا غلطه صیح شو کتبها تصریح لغز آنه بحث
بعد ذلک امرامحمد استخوان اگر بکلیستان آری که هشتاد و ششم تریه واده لیر
بواسطه عمارتستان خرم لاله که پلاکستان ایم و شمشیر طرح شد
پت از شهرت رفته در بازار تربت پرست و در ستار که بغض بی فاری
مضموم و خبر بابا پیوسته مشق نیوت و سلیقه من پرست که تفرقه نه است که ششم
اگر حمید خان کستان نبوده احتمال سیر که افلاطونستان صیح شو و تفرقه و ادب
شیخ سعدی که اردن بود که مثالیه شمانوت خداید اند که نه شاعر محال تحریر است
و نه ملاوت خلعت عمر کی که جوهر کلستان پریم حق خدا در نیت میرمت
فرضت ملاطه کتاب بنویس که کتاب همراه آورده نه مصداق کثر محبت محمد افکار
بوی با کتب بنی طهران و سلام حبیب کتاب اله که از تلاوت او هر صباح خایم که تفرقه
فلاح است و بخیر شرح هر قیام خرافات و زیارات لطافه حلقه و سوسه
مکات الشرا بان کمال چال دارد و دیگران چه احوال میشه و در سپهر کوفه را بر این صفحه
تمام شد طلب تمام شد پت شرح این سحران و این خون جگر این زبان کبریا و تفرقه
تجارب و تفرقه که نام از قهرات را تصدیق کنند و نه که از فرود که با این تفرقه
قادر این رفت و آمد در معبد شرافت این بعد رفت و نه که از فرود که با این تفرقه
تفریح نغز شد که در خواب خانه و غایت پت و نسل و صحران است و نه

بازگشتید و این روز ختم شد تا غلطه صیح شو کتبها تصریح لغز آنه بحث
بعد ذلک امرامحمد استخوان اگر بکلیستان آری که هشتاد و ششم تریه واده لیر
بواسطه عمارتستان خرم لاله که پلاکستان ایم و شمشیر طرح شد
پت از شهرت رفته در بازار تربت پرست و در ستار که بغض بی فاری
مضموم و خبر بابا پیوسته مشق نیوت و سلیقه من پرست که تفرقه نه است که ششم
اگر حمید خان کستان نبوده احتمال سیر که افلاطونستان صیح شو و تفرقه و ادب
شیخ سعدی که اردن بود که مثالیه شمانوت خداید اند که نه شاعر محال تحریر است
و نه ملاوت خلعت عمر کی که جوهر کلستان پریم حق خدا در نیت میرمت
فرضت ملاطه کتاب بنویس که کتاب همراه آورده نه مصداق کثر محبت محمد افکار
بوی با کتب بنی طهران و سلام حبیب کتاب اله که از تلاوت او هر صباح خایم که تفرقه
فلاح است و بخیر شرح هر قیام خرافات و زیارات لطافه حلقه و سوسه
مکات الشرا بان کمال چال دارد و دیگران چه احوال میشه و در سپهر کوفه را بر این صفحه
تمام شد طلب تمام شد پت شرح این سحران و این خون جگر این زبان کبریا و تفرقه
تجارب و تفرقه که نام از قهرات را تصدیق کنند و نه که از فرود که با این تفرقه
قادر این رفت و آمد در معبد شرافت این بعد رفت و نه که از فرود که با این تفرقه
تفریح نغز شد که در خواب خانه و غایت پت و نسل و صحران است و نه

[illegible]

شبهه‌ها و شبهه‌ها

سهراب است خصله که شکر شمع در آن خضر ترسین باشد که خصله بخت
 و خصله کائنات است چه هر که از موج بحر انرا که باشد نوح شتین به
 و شعر خصله علیه الرحمه همین جانب است چه در آن خصله نوح و چه در خصله شی
 آن شب قدر که این تازه بر اتم دادند و اوقات اگر شکر گویم انرا که از بسیار و یک
 از آنکه خصله نوح که سر به بحرین کرد و آن شکر که در توبه رود و پستان
 نعمت الهی هم حمد الهی علی ما بهر چه در ششم و یکم است و ششم که از حیاتی
 خصله نوح که حدت سرکار و الا خانه بر سر ششم که است و شرح حال و حواشی
 و در دو و ششم که در حرف و ششم که در بیات بیات که تو عهد و
 با بر ضعف و ثبات زیاده برین مجال تحریر است از هر که پیش تو هشتم غم هر ششم
 که در از ششم و در سخن بسیار بخند ای که است پیش از غیب است
 و از پشتم و در آن سینه الطعن که شش به شعبان نوح شکر است که سلمان شش
 نپسند جز یک شب در دم کرده اند و ششم شش بر سر کاف و سلمان را
 است و الهی تعالی این خصلت خصله و صفت کیره گفته و نوب خصله نوح و هر
 از هر خصله است چهار ربع و هر ایست و شش که علی بن علی است و
 و سلام علی محمد و اله خیرال زیاده و شست است انضا از نوب و ششم
 کائنات است تعاریف و شاد است پارسا شترین شیا و در و طبعها که نفع

شبهه‌ها و شبهه‌ها
 و در آن شب قدر که این تازه بر اتم دادند و اوقات اگر شکر گویم انرا که از بسیار و یک
 از آنکه خصله نوح که سر به بحرین کرد و آن شکر که در توبه رود و پستان
 نعمت الهی هم حمد الهی علی ما بهر چه در ششم و یکم است و ششم که از حیاتی
 خصله نوح که حدت سرکار و الا خانه بر سر ششم که است و شرح حال و حواشی
 و در دو و ششم که در حرف و ششم که در بیات بیات که تو عهد و
 با بر ضعف و ثبات زیاده برین مجال تحریر است از هر که پیش تو هشتم غم هر ششم
 که در از ششم و در سخن بسیار بخند ای که است پیش از غیب است
 و از پشتم و در آن سینه الطعن که شش به شعبان نوح شکر است که سلمان شش
 نپسند جز یک شب در دم کرده اند و ششم شش بر سر کاف و سلمان را
 است و الهی تعالی این خصلت خصله و صفت کیره گفته و نوب خصله نوح و هر
 از هر خصله است چهار ربع و هر ایست و شش که علی بن علی است و
 و سلام علی محمد و اله خیرال زیاده و شست است انضا از نوب و ششم
 کائنات است تعاریف و شاد است پارسا شترین شیا و در و طبعها که نفع

فدیت شوم پے او پے شہ جیف کہ سلا نزار مر از شہر کمال نیامتر
ایک نایات ایف من بقصر کشت رات اوضح من التلویج بعد رفت پس زلال
فکر و دقیق و غور و تحقیق لچا ب غیر حسن قبر رجوع خواب و سو که کشف
معصدهات و حیرت ان بکبر صاب و ذین ثقب که و نیز چون از صحن
و محمد عمرت چند محمول خلافاً للمقصود حضرت منعم بعض سیرت و چند منعم خلا
بافت که هیچ جوالا گرفته و طر اکثر یافته است بهات چه دانند که اشتیاق
باختن لفظات ذلت یافت خلدیه منمو سر بر گشته کرد و بجایه در ویدی
اگر درین مقام که الحاله شده و در وایر است به سفر ناکه ام حکم که در وایر
ما در کتاب باقیست و آیه چند زور دیگر از طهر ان رطبه ام فافقت لاعن رضی
ابن جعفر لاعن علی و حلت لا شجرة دیگر مشرت که در ان بطون او دیه و روس
جبال که خیر غها اسیر و لایق ایه اسیر زیارت مکان شریفه طر خیرین شوه
و درشت کفاف خبر ما شمار به قدر محبت و درین جنوف اگر مریدم فاو کز
خیر و خیر و اما الی رب انقلبت و اگر زنده بشتیم فاعینو فی بقوه شایسته
حکما شکرت به سید زین چین می بی سید عین ال خیر بهمن برین فضل
بجارت پر و در شایسته و قمر و تار بر است از که پیش تو کفتم مریم
و مر زده و شمر و در سخن بسیار و لا حقا فتد زار و اب و سول حضرت

جوابی بر قوم نذیر که پاشا قیام کوه و سلام داد و یحیی که بر بن شاهر
من بحسن انکاشت مسیح عثمانی که اگر چنین کار کرده باشد که طبع غیبی
فصلی است و از باطن است نصرت میجوید و اگر از شمس برادر بزرگتر خود
که اگر شما و خضر صبا و اصلد عود و صلب عمو است چنین تو می باشد
همین در مصافحه است خیار خالی است نه ضرر خلاق دریت که عرق غیرت
نصرت شو و بدین سبب عارض و حکم باب کاشف الانیاب فضاوت سبحان
و طلاق حسن شمار و محمد بخش بر فوریت از تصنیع و سرکار در و طلق
در سکه و صورت از روز پس همان بهتر نصیحت شو فیضیت مکن و بخار و قمار
باز گذار که غیب را نشد و در معرفت ما پستو بر نیم که کی اید و کی
لا یعلم الله من البر و شکر من البر تا در خدمت نشین فارغ آید و اگر
و اگر غیر این که هر شهر کاغذ پیاپی رسید هر شهر و خوشید را در پی دیدم که چاپ
معاذ کلام معجزه نام است شد اما در کالجون اگر حسنون بنویم هر نسخه را در
کاغذ است در یادم که نامه شکیب چنانچه اسم رب العزت نوشید و
بر سر کاردت فرین بکثرت اگر روستا و شیراز در کاغذ برق
بند به سحر و زور و در شیر نشستم آن البقره علیه السلام در قرآن جلد دوم
و آن است علیه السلام بریده بهم بر چه آید و کبریر و اولی که بر کاغذ نام

[illegible]

هشتم الله دوزخ نمیست مسمیت که غلات طهر آن سبب رکب و قح آورگان و هریه
اجازه عمر که مستان را یک قلیچه و زینت نام کنید سیات بهات
لما بعدون تا از طریف تغیر و طریف پیر و ثقات چمن و شفت
قسطین بنمستید شغرات که این صورت کچھ کسیر این عروس را تحت
سککبه تیر چرواقه حسین باجر چ صلاح دند چون جھایت او را پان لید
خوب است قدر از آن مردون و یوثراد و وشیان بهر دوسیم این طایفه
شریر از برنا و پرخمال شوخ و ملال بواج دستکار داشته بیان در دست
و از عات نمیکمال را پخال تغیر حکومت از تیر حضرت اسعد لغیر و معرطایفه
و جن داشته تا اینکه از پخال بایوس شده است حسن قلع مردان بحکم دوزخ
که خلاف لغیر و یوثراد بهر پان لید استقام آن بکمان را به تزلزل ارکان داشته و
پخال رستن قلعه و کرفتن مهر با سرخان و دوزخ رستن مایان بایه لغیر
و نه دوزخ دست تحکک خارج و دوزخ و مردان طربان غرض نه غلظه آن جا داشته
که از سر سبچان و آون و زیوایت معوه نمواثا و شاد و استخلاس من در
میان غریب تر از همه بود که در آن تیر بار شاد و دوزخ نه کی کار شو فخر لغیر
و تبال لغیرت شاد هر جستم دوزخ و دوزخ شاد و تیرم و تیرم فیس لغیر
الیوم حار علی القصر اذ اعرفت انه الشجاعه بالاس پس از آن و قلع این مکان

باریک درشت تار یک کینه بطن برده تا بیاید ده و سواره و توپ و شمشیر
چهار صد از صدر سپهسالار بفرستد آن مغرور از خلاب غفلت پیدارش در چون
بجه عبور از آب سیروان عجب عجب که طرف ایوان رفته بعد از آنکه از شیر ذرا شده
بهیت اجماع بفرستد آن دراز اندر نماند و در آن طعن و ضرب استعجاب
زنود و از مرقی و دروس از عواقب افتاد از آنکه در خیمه بدو شرح که و بقت شد و
چهار شمشیر کرم بر کت جیم رفت تا از خون کرد و کار و آل شیر داشت و خور
لگانت هم ششتره رفت بر صورتش بر آید آن کوشش طمانیه را و عجب
در آنجا از صاحب بفرستد و در آنجا حیات است در حال است از قدر و در آنجا
فراستد افواج که کانه و بفرستد و در آنجا بانه داد و در آنجا و فوج و
قو فور از طرف بر بر حلب نفع بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
فرستد و در آنجا بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
که در شبیه ام که تا در آنجا بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
مترزل نماید پرچمین از شبیه و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
در آنجا پورش و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
از آنجا بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد
تا که در آنجا بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد و بفرستد

[illegible]

یکدیگر در مظهر شد و ای این کاخ فلانی بنایتی را که اذن عمو و پسرش
 است و الله بارک است بحر خدایم و کس بقوه و الکروس بقوه اینک برقا
 قار طرخت میرسد بر آن باطل که مظهر برادر بد چوای قشیر نور برادر
 است و الله تعالی در تیره و کس به شمس و صبر بران و قشیر بران عیش
 طرب است و الله شاد در وقت جوان بهار است و کس کایاب به شمس
 نوشت بهر خجیر در برادر که در شهر شد که در کستان پدید آمدن نور بران
 کعبه و بران خجیر است حکیم در وقت پدید آمدن کعبه است که در شهر افتاد
 بروقت تشریف پا در بر کعبه است از نوحه مملول و ام قالدی حق
 از شهر است که خبر برادر کویا بهر شهر تشریف بهر نوحه و در شهر است
 ای غرضیم که در وقت عریضه در شهر است ام زیاده خست است و تمام
 ایضا بو کعبه برادر رضا نوشته اند افایر رضا اشهر را و امان
 شهر بهر و است آن میان شهره ای نفسویه بر حوالی جوان رهبر
 ای کاه و رهبر است و در شهر است که علم عصیان برادر است
 و طبر خواست و در شهر است که در شهر است که در شهر است
 روحان آن شهر و علم در شهر است و در شهر است که در شهر است
 در صحرا و در شهر است که در شهر است که در شهر است

اینک برقا قار طرخت میرسد بر آن باطل که مظهر برادر بد چوای قشیر نور برادر
 است و الله تعالی در تیره و کس به شمس و صبر بران و قشیر بران عیش
 طرب است و الله شاد در وقت جوان بهار است و کس کایاب به شمس
 نوشت بهر خجیر در برادر که در شهر شد که در کستان پدید آمدن نور بران
 کعبه و بران خجیر است حکیم در وقت پدید آمدن کعبه است که در شهر افتاد
 بروقت تشریف پا در بر کعبه است از نوحه مملول و ام قالدی حق
 از شهر است که خبر برادر کویا بهر شهر تشریف بهر نوحه و در شهر است
 ای غرضیم که در وقت عریضه در شهر است ام زیاده خست است و تمام
 ایضا بو کعبه برادر رضا نوشته اند افایر رضا اشهر را و امان
 شهر بهر و است آن میان شهره ای نفسویه بر حوالی جوان رهبر
 ای کاه و رهبر است و در شهر است که علم عصیان برادر است
 و طبر خواست و در شهر است که در شهر است که در شهر است
 روحان آن شهر و علم در شهر است و در شهر است که در شهر است
 در صحرا و در شهر است که در شهر است که در شهر است

که دیر کشیده بود با جمع غیور مختار این امور و آن جور شده در آن حواله ماه
 بهیام و بام بر چپم و سلام داد که طهارت و در خدات و عفاف
 و سجاف و خوی در محو پست بر که محبوب لطافت محبوب استوار است
 و هر لایت حدی و دارد و امر غایت سعادت و کجوش و موش کفر و نیر
 تار و بر سر بند چون با بر ریش رفیع بود ویر کاسه رنگارنگ که در حقیقت
 که ایت آدم با طر بر بعضی از خنده خمر که و در این جلیط با ریش طوطی
 ملو قی و در دست نه و دست با یکدیگر الهی بسته اند بحر خان از ملل خطه ان
 احوال بد لعل ان اشباب و الفراع واحد مفندة للبر و مفندة فاعم در او
 که این چه عادت و گیران بر سر او چشمه که این چه کار است خانم در زیر کرسی
 از عیش و محیر جان از کبر و خوش افتاد و گیران جوان غالب شدند و سر کنند
 چون مغلوب خانم همیشه و بهوت و بحر خان کاوان غیوت و در این کبر و دار
 خبر بزرگ محبت رسید به پیشیار با نور روشن شتافت ویر که حال محبت
 آمدن رشح و کما بهستان باین کعبه گیران سیه سخت از برین کار به نهم
 حیرت نغمه غم عشق و دیدار نفس و سر و در دیار داشت چمنها زرد و بو
 سر است و دست که کار از چاره و بود کرد که گشته نوبت آب و دایه است
 وقت بدست زنده بکشم نصیحتات نصیحت هر قار را نظر را غمیزد و اس

شروع و سیرالای سرور اینست خطاب و تائب شد و حضور بوسه
اکتفا بآه جلدت نموده آن مغرور مغرور را ضرب کاه و سر از پا و سه از رخسار باز
در خورشید به چوب و فلک صدر آرد و فلک رسید نزد این و دامه حاجی
شخصه سیاه اثر کار خشنواری است که کشت کینه از غریز و دایه بویه و خدم
حرم که محرم بکار مجرم این عارضه که محبت و برکتی بجای متواری که در خشنواری
ظلمت نقطه و تیر تحریف بر دنیا خواند که محبت له و له است سر را در
انچه از سر آید آن مردانه و زنانه که نشد و در آخر اس بود که با سحر
شده در برون مقصود که شب از وزن شد و مرد وزن در کوی این
نخواب و سه روزه با جبر مغرور و جبر نهوب بسندج شریف آورده است
یا و رمضان یا رمضان یا یک که تمام کرم و تمام نرم نزل عیا و نزل عیا
در خواب تمامه وزن و آب آمده است اس از خدمت در روز نیت مجرب
افسوس که در و قهرم لایم از این پس باین ریش بعد از این و قهرم
در آن باقیست ایضا و زینت رنوب پستیک بکار برد اگر در خدمت
نیک و این سید حرم بقدر قهار و لایعیب بکار این شد که در از پرده
فتش و تحریف نامه ترک تا چک و مذکره در روز یک که در انچه با هر غلظ
گفت و شنید تا فردا چه شود و خدا چه بخلد و سلام خیر تمام بجز و الله اعلم

سند الاول و ظهور

ایضا از نوب جبر مقتدره در موم کائنات که بحسب کرم و در
 مختار نوشته شده است را ایم بعد از وره و در اختلاف خیال ف و در کار کردن
 افتاده در تحریک و اعتدال مضاعف و مع الطایر محبت م سعادت برآمده
 یقیناً کون با قوسیم نالین فی قلوبهم و کافه زمر غریب در شایسته است افتاد
 که غریب خود هر ولایت در تحریک نموده که زیارت حضرت عبد العظیم بر
 پیر سفید او را بر سر سیاه جوبت که بر زمین استون لشکر در استن و خدا ویر جان
 او در جگر نموده خاب و در مختار بعد از حرکت از حواله این جان
 و وره بر بار محبت سپان نوشته از شاه شهنشاه و کتوبی محظوظ شده بودم
 و لای در حیف اخبار چون در حیف شرف روین شهر پیاپی و قصد رسید
 نامه رسید بهر رسید فیض اله که هرگز در این کائنات فیض الله باشد
 مشهور است که قمر کرم اصرار کور شک افتاد و تم خورد و یقین دهم که در غایت
 استکشاف شما از وقایع و استخلاف شما از وقایع مایه حیرت کعبه که این اخبار
 خدایه و اسرار غیر ساره که در این جمیع علوم شیوع تمام دارد و کرامت است
 و این تحریات فصیح تقررات طبع را چه نام نوشته بهر خدا نوشته چای
 نشینان و با و بخان و قریب سپان نرزم کی که تعلق هر درشته شده و بی
 تعلق هر و یکی نقطه چین شده و یکی نقطه چین شده و یکی گشته پن و یکی تصدیق

مختار نوشته شده است
 جبر مقتدره در موم
 کائنات که بحسب کرم
 و در مختار نوشته
 شده است را ایم بعد
 از وره و در اختلاف
 خیال ف و در کار
 کردن افتاده در
 تحریک و اعتدال
 مضاعف و مع الطایر
 محبت م سعادت
 برآمده یقیناً کون
 با قوسیم نالین
 فی قلوبهم و کافه
 زمر غریب در
 شایسته است
 افتاد که غریب
 خود هر ولایت
 در تحریک
 نموده که
 زیارت حضرت
 عبد العظیم
 بر پیر سفید
 او را بر سر
 سیاه جوبت
 که بر زمین
 استون لشکر
 در استن و
 خدا ویر جان
 او در جگر
 نموده خاب
 و در مختار
 بعد از حرکت
 از حواله این
 جان و وره
 بر بار محبت
 سپان نوشته
 از شاه
 شهنشاه و
 کتوبی
 محظوظ
 شده بودم
 و لای در
 حیف اخبار
 چون در
 حیف شرف
 روین شهر
 پیاپی و
 قصد رسید
 نامه رسید
 بهر رسید
 فیض اله
 که هرگز
 در این
 کائنات
 فیض الله
 باشد مشهور
 است که قمر
 کرم اصرار
 کور شک
 افتاد و تم
 خورد و یقین
 دهم که در
 غایت
 استکشاف
 شما از
 وقایع و
 استخلاف
 شما از
 وقایع
 مایه حیرت
 کعبه که
 این اخبار
 خدایه و
 اسرار غیر
 ساره که
 در این
 جمیع
 علوم
 شیوع
 تمام
 دارد و
 کرامت
 است و این
 تحریات
 فصیح
 تقررات
 طبع را
 چه نام
 نوشته
 بهر خدا
 نوشته
 چای
 نشینان
 و با و
 بخان و
 قریب
 سپان
 نرزم
 کی که
 تعلق
 هر درشته
 شده و
 بی
 تعلق
 هر و یکی
 نقطه
 چین
 شده و
 یکی
 نقطه
 چین
 شده و
 یکی
 گشته
 پن و
 یکی
 تصدیق

در صحرا آید گوشت سبزه سر از پنجه در تنه چپاچه در کف کتوب از افعال بعضی از
ان معالیک بر باد آورده شود و خواهد شد و اگر اهلکات اینگونه معالیک
خدا نفع عار و عذر کرد و پس فیدائت معالیک و دیگر معالیک که در شجره هر بعضی از
فستق کن حضور بهر انوار عظمی است بشهر رسیده که الحمد لله تعالی از سخت و آسانی
و سیم تحت فستق بر اول شش چال در زمان فستق در این سه حدیث
اشفاق افکار که خود آن این جملات برشته پان شیده آید و هر یک که قبر از رنده
برستج اورمان و زخم فستق در حضرت و الا عرض شدت میسایم که در سب لغه
و عراق در عالم شش قح سبزه پیر بر این فستق قافیه که قح نه
با طراف و ستاده شد در مقبره سبزه اورمان فستق که کاه و حدیث سبزه با
ماه است و کترین بلا عقاید این است که طهر این شده و وقوع این فستق در تاج تحت
و فستق و الا فستق تا بر مژده است و سبزه که سبزه کار و الا جان طهر که کار فستق
قلم کار که در شغف و ببارت خمر در زم چو نهند و در زم چو نهند و در زم
نارنگ و در دشمن شوم و در صحبت بر در زرات عذر و قوت تحت و الا فستق
که امر بر این سبزه زهر بخام فستق و عذر بران شجره بنهوت کشته شد و بجهت
چنانکه خوشتر است و خوشتر در دل به برآمدت همه معصوم و راست شد همه کار به
چون حضرت زانا به تحت طهر به چه طهرات زکر در انداخت و طهر به

بخوابن چه دام کشن که خضر کو می بیند چنمین نایب شمشیر ستمد آثار و اربابین
 است و آب سیم یان بگردید باز کتوبت خوب و مضبوط مرغوب داشته
 بعرض بر بند که محمد لله قلعه بار که رفته شد سیرت قشون خوب
 شکر و سران شکر مظهر و شکام رفته فلان باین ولایت تحریک کنی
 از غنای این امر خطیر راند محمد لله در کار سه مد قدرت طهرت
 و علات شکوت با هر اگر اشعالبه در هر و هر یک باشد و از اوب رحمت
 اینست هر جاف خائف اول من الوده خله بود بطواف الطوع من انجام
 فی ایله و اگر از رله راین قنوت مسم بل حظه خط حضرت مضایقه داشته
 که در قرب جوار این شات و ثوت ایرانی و باد برود عثمانی را نشیند
 بشید پیت استلاسه فی شکوت و لازم است پیت نه خوب بگوید و به
 بگوید نه طالب کرد صحرا کرد بشید و نه رغب دزدان نبرد و از این شقوق
 لازم و حقوق جازمه بچک را بشیما کنه با کنه مخی رله خلاف ابو نصر خیار
 بشایع و استر از داع شد که بچک پسندیده شانه چون بسق کلام و
 من خرام از شانه بقول توجه محتب شست و من سواد سن
 بلسن و ابجود قصاص از انجه بخار بطور پند بصیحت رخت از رشم
 نوشته بودیر افشار بند به بند که ولا شست در دستیر که خانه والی

مرخوم کهنه ام فی الحقیقه یا خوان راخی زیرک و خجول بجای آورده و بر بسند و
خیلی است و و خجول و اربشهر بد کا اظہر من تحت القطیفه عا سر حال
مذاکره شما در امور این استان بس مره شما بخت ل کردستان شره و عرفا
عقلا و نقله لا بریج نه ان پس صلاح و صلوبیت و اگر بعض
مرخوم سیمونم برسد یقین بقدر و حوائد بخواهد نمود و رضوخ خود
نه مرخوم اگر بگوید بجهت قرب جواری و کس کردستان است در این
جواری ولایت بمستان نیز شرکت و کرامت ان نعم الملک و سران
سپه همه دهند که حسابا و سببا اگر کس بالاتر نخواهد بود هر که قمر و ستاره
در کف بر رفته اند و کمر داشته اند که شما در تحت آنها آتش باشید و در تحت
اوق اگر بگوید این شرف بر فرستن و اروپ و خوردن سلاطه و سلاطه
بالا تر از شما عالم همه دهند که در همه نیست که چون چپند تا اکلند رفه
مست از شما بخت ل با ج و بدل تا نزدیک قطب شمال شاقه هم قوت
بارگاه دار و ستم قوت پاوش اگر خدا کف صدف روغن فروش پسند بود
بب ریرا در کردستان بخوار باشند هیچ مشکویر و چو این پسند است
و بقدر نیست که اگر برب در پیش زن باید و عرض او صحیح باشد
بر کراغاض از حق او بخورم کرد و صبر سر خدا را مقدم بر همه چیز خواهم داد

مرخوم کهنه ام فی الحقیقه یا خوان راخی زیرک و خجول بجای آورده و بر بسند و
خیلی است و و خجول و اربشهر بد کا اظہر من تحت القطیفه عا سر حال
مذاکره شما در امور این استان بس مره شما بخت ل کردستان شره و عرفا
عقلا و نقله لا بریج نه ان پس صلاح و صلوبیت و اگر بعض
مرخوم سیمونم برسد یقین بقدر و حوائد بخواهد نمود و رضوخ خود
نه مرخوم اگر بگوید بجهت قرب جواری و کس کردستان است در این
جواری ولایت بمستان نیز شرکت و کرامت ان نعم الملک و سران
سپه همه دهند که حسابا و سببا اگر کس بالاتر نخواهد بود هر که قمر و ستاره
در کف بر رفته اند و کمر داشته اند که شما در تحت آنها آتش باشید و در تحت
اوق اگر بگوید این شرف بر فرستن و اروپ و خوردن سلاطه و سلاطه
بالا تر از شما عالم همه دهند که در همه نیست که چون چپند تا اکلند رفه
مست از شما بخت ل با ج و بدل تا نزدیک قطب شمال شاقه هم قوت
بارگاه دار و ستم قوت پاوش اگر خدا کف صدف روغن فروش پسند بود
بب ریرا در کردستان بخوار باشند هیچ مشکویر و چو این پسند است
و بقدر نیست که اگر برب در پیش زن باید و عرض او صحیح باشد
بر کراغاض از حق او بخورم کرد و صبر سر خدا را مقدم بر همه چیز خواهم داد

که پشت واته در حق کس طرف نشود در صورت نامه خصوصیت و هائی که پشت نامه
در دستهای خود و در یک سال عرض حال و بش مقال گفته است هر کجا هست خدایا
بکرامت و ارشادش عجب ترا ایشان حالت سران سپاه و سیرت پیمان در خواه نمودار
در کلمات صواب کبر و ستان آمده بخدمت مشرب نعمت شده و عزت حق
رحمت و بواسطه این بنده ارادت نشان برشان نشان افروخته شده بعد از
فستن از این مزر و بوم یک کلمه از من بخدمت گفته تا بشنایان و لایق چه رسد
تو سپه در خایه لایق و خواهی غرض از این جوان آمدید و چنان میشد که آن لم کن
شاید مذکور اند از وضع و استیقام و موثر جویشید و نه از جود و رست
عوام و شوکر گویا یادم نبرد با آن کچه کچه که کثر رسد بدم عزم بخانه
نخچه کثر و اگر بگویند من بر علاوه قرب دار و دیار حکم خود جود دارم
مؤلفه نامه گفته ام و معاصران و بعضان بایه خانه و شایسته همی و بیکانه را
پیر از این ولایت تمیز و تخییر میم بیات بیات یضرب فی جبهه بار و
بقول آقا عابد الحسین معتمد شانه آن ناقص کار خواهد شد و نه این رقص فایز
ولا یصلح العطر را فند اند هر مضاف مذکور از مضاف الیه نمونش
لازم نیست که همه جا کتاب تانیث کند بالعکس و زبانه کتابشان اولاً ثانیاً
از کان مخدوف نموده و اگر این فستح باب شود محمد علیخان تهر شمس

[illegible]

که عظم ثواب و این کار نطفه ریگی برآید باشد اگر تباد
شیرین آباد چه باک از دهر نسیم با باد نطفی که طفیل وجود
و طبع وجود شما باشد نوشته بود نصیر شعبی زینت و معر خروشان و محضر
جناب قوم الله و له پان کوه دید اولایک انهم در آن محضر حضور من چه گفته
ایشان اسم از موضوع و محمول و صنوع و مجهول خبر دارند نه فقط در حد
غیب می اندازند و تقریر شایسته ها معروف است هر که شما بشنود محضر
بریکر و دوسه جو پد و او ده بنده در پیش و کم اطلاع از بنده اند از ان الطریق لایقی
من الحق شیئا شمار در بیان این حاجی و قاعده حسن با خبر و در روح و اندیشه
و تربت جدیست همیشه که گشتن این کشتی که بر که همه در عجب است
و سید او همه رنج و ضیق نصحتان لهنس بالیت غیر طمانان بحسنی کان
و زیاده از این قاحت نظر قاحت خبر و بنده است لسان و طاعتت پران
من در نظر نشود که در پیشگاه مقدس و بارگاه اقدس حضرت شمس و دین پناه
روشن فدا و بدآور استاده بد لهر و مصلی السرا از قیوت و ضمایر
و شکو کوشش و داد و دروسم لاسک که صرفه ببرد روز باز حوت نان
خدا لاشخ و آب حرم ما و کسم بچون اینم عینون صفا با ان نصیحت
که بیدارند چه ضرورت محرم نماز و طرف ابراسیم طمان خود

از غیر من و رسا اینست به هر چه است در بر و فسیح کوفت و کوفت و کوفت و کوفت
دست مخارج کعبه را به سبب طهارت و طهارت و طهارت و طهارت و طهارت و طهارت و طهارت و طهارت
کوب جواب گفته اند احوال برون منزل و مخارج در لونه فاشه و بکعبه قوه
حکایت بر او شده عریان شد از فرط محبت و غریب نلایط و در حق این
بیار شده و وجه غیر نهاده و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال
بمنفع مال و لا یبوی ضایع نگاشته و در تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه
و من مرکب و شش خط حوض مبتدیان از مرتبه و مرتبه و مرتبه و مرتبه و مرتبه و مرتبه و مرتبه و مرتبه
بیان می شود آنچه تا آن گفته اند بر چهارمین در سلم موهوب شد و چهار
مین منفق اول آن چهارمین مایه موهوب شد در سلم سرج و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر
نیز شد و هم چهارمین منفق آن است در تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه
باشد و قسم از عبارت قوت کلمه کویت است کن
تو بر سر و قوت یک سرج و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر
سخن مرکب بر کلمه انواع و تم مرکب بسیار است و در این کتاب سبب
قسمت مرکب از مخفیات قوت اختصار شد و اجزاء لازمه است
بهت چیز است اولی و ده بزرگ و در تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه
سبب راجع لاری چهارم کلاب پنجم و سه

از غیر من و رسا اینست به هر چه است در بر و فسیح کوفت و کوفت و کوفت و کوفت
دست مخارج کعبه را به سبب طهارت و طهارت و طهارت و طهارت و طهارت و طهارت و طهارت و طهارت
کوب جواب گفته اند احوال برون منزل و مخارج در لونه فاشه و بکعبه قوه
حکایت بر او شده عریان شد از فرط محبت و غریب نلایط و در حق این
بیار شده و وجه غیر نهاده و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال و عیال
بمنفع مال و لا یبوی ضایع نگاشته و در تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه
و من مرکب و شش خط حوض مبتدیان از مرتبه و مرتبه و مرتبه و مرتبه و مرتبه و مرتبه و مرتبه و مرتبه
بیان می شود آنچه تا آن گفته اند بر چهارمین در سلم موهوب شد و چهار
مین منفق اول آن چهارمین مایه موهوب شد در سلم سرج و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر
نیز شد و هم چهارمین منفق آن است در تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه
باشد و قسم از عبارت قوت کلمه کویت است کن
تو بر سر و قوت یک سرج و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر و منیر
سخن مرکب بر کلمه انواع و تم مرکب بسیار است و در این کتاب سبب
قسمت مرکب از مخفیات قوت اختصار شد و اجزاء لازمه است
بهت چیز است اولی و ده بزرگ و در تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه و تکیه
سبب راجع لاری چهارم کلاب پنجم و سه

بزرگوار تر نشود و در این بن و خند تولا ن در عهد سلطان
لله دل لک ازل سلطان ابد طبر و لای فان اخلاصیر طبر طبر الله در ضمن
مظفر الدین شاه قاجار علیه السلام و در نامه ای خط نسخ را در حرم
چون جناب مستطاب آخوند ملا محمد ولد ابی جناب مستطاب خیرالاحیاج
ملا محمد شمع سرار المعروف بارسا بخلافه نوشت و وصف خط کجاست
پرون از تعریف و توصیف و کمالش بحدی که بحدی که بحدی که بحدی که
سلطان و مولای میرزا در خط نسخ تعلیق سالار و چون ایشان کی نوشته
و بعد از آن چون مولای محمد کبیر شیرازی نوشته اند و بعضی خط میرزا را
بر او ترجیح دهند و همه در هر خط و اما به سبب سون زایل بر در اند
لویه است و ذوق آن بهایت چهار این عبرتیه حسیه
یونیه سیریه عبرتیه رومیه قطیه بر بویه
هاتیه اندلسیه هندیه چینیه کوبه اول
لیکه نقطه بر حروف نهاده حاج بن یوسف تقی بر چون بصحیف کتبش
بیارشد علما را جمع آید و اما آن قاعده وضع که حرف لغت عرب شریف است
حرف است و هنر بر حروف بر این موجب است الا کف مح
پس از الباء محبیه القاء فاک باب امیحه الثاء حیرای نرم

بزرگوار تر نشود
در این بن و خند
تولا ن در عهد
سلطان الله دل
لک ازل سلطان
ابد طبر و لای
فان اخلاصیر
طبر طبر الله
در ضمن مظفر
الدین شاه
قاجار علیه
السلام و در
نامه ای خط
نسخ را در حرم
چون جناب
مستطاب آخوند
ملا محمد ولد
ابی جناب
مستطاب خیر
الاحیاج ملا
محمد شمع
سرار
العرف
بارسا بخلافه
نوشت و وصف
خط کجاست
پرون از
تعریف و
توصیف و
کمالش
بحدی که
بحدی که
بحدی که
بحدی که
سلطان و
مولای
میرزا در
خط نسخ
تعلیق
سالار و
چون
ایشان
کی
نوشته
و بعد
از آن
چون
مولای
محمد
کبیر
شیرازی
نوشته
اند و
بعضی
خط
میرزا
را بر
او
ترجیح
دهند و
همه
در
هر
خط
و اما
به
سبب
سون
زایل
بر
در
اند
لویه
است
و ذوق
آن
بهایت
چهار
این
عبرتیه
حسیه
یونیه
سیریه
عبرتیه
رومیه
قطیه
بر
بویه
هاتیه
اندلسیه
هندیه
چینیه
کوبه
اول
لیکه
نقطه
بر
حروف
نهاده
حاج
بن
یوسف
تقی
بر
چون
بصحیف
کتبش
بیارشد
علما
را
جمع
آید
و اما
آن
قاعده
وضع
که
حرف
لغت
عرب
شریف
است
حرف
است
و هنر
بر
حروف
بر
این
موجب
است
الا
کف
مح
پس
از
الباء
محبیه
القاء
فاک
باب
امیحه
الثاء
حیرای
نرم

[illegible][illegible]

سید زلالہ طہور

فَوَهِمُ السَّعْفَرُ وَهُوَ عَيْشٌ ثَوْبٌ وَهُوَ عَيْشٌ ثَوْبٌ
 اَبْرَسٌ عَمِيرٌ قَلْبٌ كُنَّا نَحْمُو بِشِيمٍ نَارًا الثَّمَجُ بِنْدَ اَصْحَابِ عَزْوٍ
 قَوِيَتْ الصِّطْلُغُ سَاكِنٌ دَايِمٌ كَوْمٌ تَلَا اَزْلَ شَيْطَانٍ وَارِثٌ مَيْتٌ
 حُرُوفٌ كَثِيرَةٌ دَرِيسٌ كَرِيمٌ شَرِيعٌ
 تَايَمُوزٌ بِنَا اَبْرَسٌ اَبْرَسٌ مَعْرِفٌ
 تَاوَعَا وَصَا وَطَا وَطَا وَطَا
 هَيْتٌ كَلِمَةٌ اَبْرَسٌ اَبْرَسٌ
 بَشَا اَبْرَسٌ كَلِمَةٌ اَبْرَسٌ
 وَهَيْتٌ كَلِمَةٌ اَبْرَسٌ

ا ب ج د ه و ز ح ط ي ل ل
 م ن س ع ف ص ق ر ش ث
 ث خ ذ ض ظ غ صوٹ سامحہ لالہانہ
 درخت آریستید اللہم اولی
 یحسان شریک است یوسیم
 پسرین شریک شد چھامہ
 لوسید است مینر شریک شد
 یوسید شریک است ہشتم
 یوسید شریک است یوسید
 یوسید شریک است یوسید

[illegible]

شہید للہ

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

اخراجات نام از حد واجب تقسیم و بقاع شرک در بعضی و فضلا در بعضی باشند
 سیورات اخراجات سلف قیمت خبر در شیرت از خود قیمت سب
 یافت و مقدار بر کجته خبر قدر از تمام خبرت مانند حرف الضای صر
 بر ریشم لا کونید صرف در لغت تغییرت و اصطلاح خرج معنی را کونید
 حرف الضای اصنع در لغت بدل و اصطلاح نصف فتم حرف الطاء
 طعه کوثر و کجته یا در استعاره تغییرت حرف العیر عدیه جمع
 در خوشی و پایداری عشق و وجوه عوض المیزه کوثر عوض المیزه
 در کلمات در شک حرف الغین غلبه شک و همی کلمات حرف الفاء
 فضا یا در همی تر از او در مجموع بر بیان دهر و قدرت بگرد حرف القاف قانون
 در تر را کونید در جمع کلمه در اینجا مرقوم شد قصبه ضمیر را در بر کلمه
 در شکر کو چکر را کونید قرینه بمعنی جمع و اصطلاح هر خبر در متعارف و لطیف
 بند قلم در لغت پناست و اصطلاح حصار محکم و کو حیرت کونید قضا
 چرم و پر را در زر را کونید قیراط وزن است معروف قمار عجب است که تغییر
 در او نیست حرف الکاف کلمه چیز را را با کجته باشد حرف
 المیم محو را کونید نیز آن در لغت تلازه و اصطلاح محو را کونید محو
 در می سببه محو را کونید متعابله نسخ را کونید در انو قمر در انو شسته از جا

[illegible]

دیگر نقد نموده بگوید که بخواهند محضیر را بر موازنه خیر و شر و دلیلهای
مبیح در لغت بیاورند بگویند در اصطلاح قریبتر از وجه لغوی در واج
ولایت است مقدار در لغت صاحب از آن را گویند در اصطلاح قریبتر از آن
گویند مستوفی است حقوق پادشاه از غارتها مشرف شصت و بر امور
علیه مطاع باشد مجر را از آن است در اصطلاح سنی که در تپه و موافق حساب
برای موصوفه دارند موصوفه را گویند اصطلاح از بیع و خرج و
شتر و دج و کینه گویند و گویند مقاطعه از کسیر است در اصطلاح
موصوفه و موصوفه را گویند و گویند را با مقدر سازند متعلق غیر مکار را گویند
مستحق تعیین گویند محضیر از آن منفعت حاصل شود مثلاً در مزارع و کاروان
و هان و حمام و غیره مقدار از غیر محضیر از آن است در اصطلاح موصوفه را گویند
دهند مقسوم و خیر محضیر را گویند از رسوم در رسم محضیر
گویند در اصطلاح محضیر غنیمت معنی نموده با بر ساله خیر محضیر را گویند
انچه را مرسوم گویند موافق لغت است به غیر از موجب مرسوم عاید حال شود
مقسوم است در جمع قریبتر است و با و سیم باشد مطابق معنی
از عجز است در اصطلاح باشد از کوفته آن خبر است موشی
از محضیر مضمون در اصطلاح باشد بجهت ده و گویند مانند سحره باقی

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

در ذکر کسر و ببرد کردن موضوع فزون باشد که است و آنچه از ارباب
در جمع بیرون کسر باشند منکر از این معنی شش است و اصطلاح
باشد در بشتلار برست ایر معتمد کسر عبارت باشد از کشته و در پخته
و جنس اموال خود را بعد از او که از هر مرحله موضوع قلا فادر را می خرد
که از هر محاسبه هم شش کون و اصطلاح از عبارت جمع و خرج
نوشته و چهار از یک کسر است و آنچه چیز را گویند در روز و شب است
جمع فروخته معوضه چیز را چیزی که در وقت واجب جمع خوب
از آنجا ببرد و این اصطلاح اجرت خدمت در ارباب
می دهم از بوم است معنی آنجا که حضور در روز و شب است و آنچه از ربع است
نفر آنجا که حضور در وقت است معنی از عشرت نفر آنجا که حضور در روز و شب
رند مثلاً از عشرت نفر از ده یا بیست نفر دهند مانند از ده نفر در سال
بال دهند و در وقت جابر خیر الله تعالی و پیر باشند معنی قوت باز و دلون
و اصطلاح شیر خرد است مصاحبات هر را گویند که روزهای
شد مقر خرد در وقت شیر خرد است و معنی شیر خرد است
بلند معنی اخراجات و بابت است که چهار از ارباب معنی جمله چون بود
و در اصطلاح جا گویند از محاسبه بیرون و معنی بیرون است از مال

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
 حمد و درایت از خطوط و در آنست
 نه صورت و ظاهر بر خطوط بطریق خاص
 در این محمدان خودی بر و خوشتر
 سید است و این است که هر چه در تفسیر و تفسیر اول خطوط

مکالمه شیخ سید الشیر علی حقه

سلام علی خیر الانام سید
 بشیر نظیر هاشمی مکرری
 بلغ العلی بکماله
 کشف الدجج بجماله
 حسنت جمیع خصله
 صلو علیک و اله

و لایضا

ماه فروماند از جمال محمد
 قد فلك را کمال منزه نیست
 سغدی اگر عاشقی کنی جوانی
 عشق محمد بر است و ال محمد
 سر و نرود با عدال محمد
 در نظر قدر بیهشال محمد
 دقت بر خط و تفسیر
 بهار و غیر

بسم الله الرحمن الرحيم
 حمد و درایت از خطوط و در آنست
 نه صورت و ظاهر بر خطوط بطریق خاص
 در این محمدان خودی بر و خوشتر
 سید است و این است که هر چه در تفسیر و تفسیر اول خطوط
 مکالمه شیخ سید الشیر علی حقه
 سلام علی خیر الانام سید
 بشیر نظیر هاشمی مکرری
 بلغ العلی بکماله
 کشف الدجج بجماله
 حسنت جمیع خصله
 صلو علیک و اله
 و لایضا
 ماه فروماند از جمال محمد
 قد فلك را کمال منزه نیست
 سغدی اگر عاشقی کنی جوانی
 عشق محمد بر است و ال محمد
 سر و نرود با عدال محمد
 در نظر قدر بیهشال محمد
 دقت بر خط و تفسیر
 بهار و غیر

چون که من از این دنیا برون
روم از عمر سپهر و بدنی
ای که بخواه رفت و در جوار
جلال انیس که رفت و کار نشناخت
خواب یکن و با ما در حل
مسیر که آمد عمارتی نو ساخت
وان در کجاست همچنان بود
چون که من از این دنیا برون
روم از عمر سپهر و بدنی
ای که بخواه رفت و در جوار
جلال انیس که رفت و کار نشناخت
خواب یکن و با ما در حل
مسیر که آمد عمارتی نو ساخت
وان در کجاست همچنان بود

چون که من از این دنیا برون
روم از عمر سپهر و بدنی
ای که بخواه رفت و در جوار
جلال انیس که رفت و کار نشناخت
خواب یکن و با ما در حل
مسیر که آمد عمارتی نو ساخت
وان در کجاست همچنان بود

چون که من از این دنیا برون
روم از عمر سپهر و بدنی
ای که بخواه رفت و در جوار
جلال انیس که رفت و کار نشناخت
خواب یکن و با ما در حل
مسیر که آمد عمارتی نو ساخت
وان در کجاست همچنان بود

چون که من از این دنیا برون
روم از عمر سپهر و بدنی
ای که بخواه رفت و در جوار
جلال انیس که رفت و کار نشناخت
خواب یکن و با ما در حل
مسیر که آمد عمارتی نو ساخت
وان در کجاست همچنان بود

چون که من از این دنیا برون
روم از عمر سپهر و بدنی
ای که بخواه رفت و در جوار
جلال انیس که رفت و کار نشناخت
خواب یکن و با ما در حل
مسیر که آمد عمارتی نو ساخت
وان در کجاست همچنان بود

خط ثلث

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين

الطاهرين الذين هم
أركان الدين والعماد

الدين والنجاة من
الضلال والفساد

والعبد المذنب
الذليل المذنب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين الذين هم
أركان الدين والعماد
الدين والنجاة من
الضلال والفساد
والعبد المذنب
الذليل المذنب

فَتَزِيْرُ بِالْكَافِ عَوْصٍ لَدَيْهِ مَسْلُوكٌ

وَلَا يَرْضَىٰ مَطْلًا لِّمَا عَلَيْهِ

وَالْأَمْرُ بِالْخَطِّ الْمَخْلُوعِ

بِطَاعَةِ اللَّهِ لِسَوْنِ الْأَمْرِ وَالْشَيْءِ فِيهَا

الْمَصِيبِ حَاجِجًا لِّمَا كَانَ يَرَوِي

لَا يَرَىٰ فِيهَا نَهْجًا لِّمَا كَانَ يَرَوِي

مِنْ بَنَاءِ وَجْهِهِ لِمَا كَانَ يَرَوِي

وَلَا يَرْضَىٰ مَطْلًا لِّمَا عَلَيْهِ
وَالْأَمْرُ بِالْخَطِّ الْمَخْلُوعِ
بِطَاعَةِ اللَّهِ لِسَوْنِ الْأَمْرِ وَالْشَيْءِ فِيهَا
الْمَصِيبِ حَاجِجًا لِّمَا كَانَ يَرَوِي
لَا يَرَىٰ فِيهَا نَهْجًا لِّمَا كَانَ يَرَوِي
مِنْ بَنَاءِ وَجْهِهِ لِمَا كَانَ يَرَوِي

تَعَالَى
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ الَّتِي كَانَتْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَكُونُونَ مِمَّنْ كَفَرُوا

اعلیٰ حضرت محمد بن عبد اللہ علیہ السلام

خط و رسم و شریف و کمال و حسن و جلال و کرم و سخا و
 ریت و سیرت و عفت و تقوی و پاکیزگی و پارسائی و

[illegible][illegible]

إِلَهِي

لَا تُفْلِحُ إِلَّا بِمِلَّةِ اللَّهِ

إِلَهِي كَيْفَ

مسکنا

تَطْرُدُ

بِالْشَّيْءِ الْمَكْرُومِ

ض

لَكَ

الحمد لله

الْكَنُفُوبِ فَهَاتَا

ہمارے

الذِّفْوُ

أَمْرُكَ

تَبَيَّنَ مَلَأُوا لَكَ

مستتر شد

مختب

فَقَدْ اِلْمَ عَالَمًا

جَنَابُكَ

31

قصہ

سنا عتلاف

أَمْرُ كَيْفَ

سَاعًا

وَالْعَلَمُ عَلَى الْأَعْلَى

[illegible]

این فضل و عنوانات سیر کتاهی عرضیهات و مرات
و نوشتات است که از قرار تفصیل ذیل گاشته میشود
عنوان عریضه حکام و شاهان کان بحضور شاه دولت علیه
عنوان عریضه فرمان چاکر ملک و اقدت کرد
سراکت عریضه از حکام و شاهان کان حضور احمد
قدر قدرت و فخر و عظمت هر شاه و جمعه اسلام پناه خدا اله ملک و سلطان
بکند و شنبه ششم خرداد

ایضاً . دار الفیضہ مدراس

از لحاظ مبارک باریتوان در بار نعمت در این مختصر قریب است
کیون عظمت پر جمه است در پناه ارواح العالمین فک خلد الله ملک مبرور

عاجزانه خانه زادان دولت علیه ایران عا محمکت فارس از تجارت و
 نور باب دار و عموم رعایت یس و در چار اعلای حضرت منته
 اسلام نپاه در خوانده کمبزد
 شهر حب

نزدیک بر سبی و سوار است و اگر نه همیشه شماره فرنگهای کار و ایدر از شمار با
 فرنگهای اهل علم بوده ماند و فرنگهای میانه شیراز و بندر بوشهر که چهل و پنج کاروانی
 میباشد و سی و شش فرنگ جغرافی است و ششم دشت عموم مخلوق مساوین همه بر فرسخ
 کار و نیست و فرنگهای جغرافی میانه اهل علم از قاعده و مستوره که پانزده یکی باید
 از خلاف عرض و طول آنها استباط تویند نمود و موقوف است بر دانستن چندین دایره عظیمه
 صغیره که بر سطح کره زمین است و معرفت پانزدهی مستطال دوله فرمانیر برای جابر طایفه
 در کتاب سیدیم جام جم خود تفاوت درجات و دایره طول را که هر شصت و نه میل باشد از
 یکدرجه از دایره خط استواست و در خانه جام جم جدول مرقوم فرموده اند که تفاوت میلها را
 بمیل جغرافی از خط استوا با عرض این معلوم شده اند و همه جدول را بعین نقل نموده که مخفی
 شصت میل جغرافی در برابر یکدرجه از دایره عظیمه فکلی دانسته اند و شصت و نه میل انگریزی در برابر
 شصت میل جغرافی است تفاوت ده درجه بده درجه مدارات طول از خط استوا تا عرض بغداد
 درجه باشد از دایره میل انگلیسی است بعین نقل میانه موجب که نوشته شده مقدار و درجه آن

مقدار یکدرجه از خط استوا		شصت و نه میل	بیت و سه و پنج
مقدار یکدرجه طول	عرض ده درجه	با یکدرجه از خط استوا چندان تفاوت نکند	
مقدار یکدرجه از دایره	طول و عرض بیست و پنج	شصت و پنج میل	بیست و یک و پنج و دو و سی
مقدار یکدرجه از دایره	طول و عرض سی و دو	پنجاه و نه میل	نورده و پنج و دو و سی
مقدار یکدرجه از دایره طول	عرض چهل درجه	پنجاه و سه میل	هفت و پنج و دو و سی
مقدار یکدرجه از دایره طول	عرض پنجاه درجه	چهل و شش میل	شانزده و پنج
مقدار یکدرجه از دایره طول	عرض شصت درجه	سی و چهار میل و نصف	یازده و پنج و نیم
مقدار یکدرجه از دایره طول	عرض هفتاد درجه	بیست و سه میل	هفت و پنج و دو و سی

و در کتاب سیدیم جام جم خود تفاوت درجات و دایره طول را که هر شصت و نه میل باشد از
 یکدرجه از دایره خط استواست و در خانه جام جم جدول مرقوم فرموده اند که تفاوت میلها را
 بمیل جغرافی از خط استوا با عرض این معلوم شده اند و همه جدول را بعین نقل نموده که مخفی
 شصت میل جغرافی در برابر یکدرجه از دایره عظیمه فکلی دانسته اند و شصت و نه میل انگریزی در برابر
 شصت میل جغرافی است تفاوت ده درجه بده درجه مدارات طول از خط استوا تا عرض بغداد
 درجه باشد از دایره میل انگلیسی است بعین نقل میانه موجب که نوشته شده مقدار و درجه آن

این نعت نامه بخانه خطیب نحر خضر ادب کاهن سرور عظیم خان خرم شراری
 حسنه بن خرا یک از محترمین ممبرین فوجیه اند
 بنو انحر انحر لا موت فریب گفت و گو به وطنم که گویم یا گویم کنم
 گو گویم فوت کردید و بر گویم چون کنم معج ش بجزا به و جود
 شمره هزار است که درین صحبت عظمه دایه گویم و گویم شرب این صحبت نهم نهم
 تسلیم گویم و عرض کنم انحر و جبهان خود میسر و سر فایده کلان
 چنانچه طعن رسم دارد یقین که این جابه عاریت که اندرین بات پوشیده
 کنی بایه پسران بهتر با همه قایم بر سر کار خلد صحبت شود یک پند
 گویم تو را من درت مدر از هر کیست بر ت شست اگر سال کرد و درو
 از سرار همین بات راه و همین بات کار سخا گویم کیسه شش سر زریج
 سر زریج رنگ اسر سبب پند و گویت هم خوشین ان بایر کیت
 نهایت یکی زهویه دیکی دیر تر سه انجام بر درک باشد که اگر کان
 بوزمین بر زنی و اگر اش انحر جهان درنی نیا به رفته را باز جاسر روشن کن
 ان بر یک اسر جبهان را برت پند ان پلا بسر و غ بر جان هر نند
 دروغ انهمه مودر و مراد دروغ انهمه بزد و لا مراد جبهان چنین است رسم نهاد
 پار و ز خاک و دهر ان پلا پس همان تیر و دست خطا بر این انهمه پند
 روان کپش را بصاحب شیار هر دو عالم در کاشن روز مرند بر تبه فرود کپش را

نعت نامه
 بنو انحر
 گو گویم
 شمره هزار
 تسلیم گویم
 چنانچه طعن
 کنی بایه
 گویم تو را
 از سرار
 سر زریج
 نهایت
 بوزمین
 ان بر یک
 دروغ
 پار و ز
 روان

آخری درج شدہ تاریخ پر یہ کتاب مستعار
لی گئی تھی مقررہ مدت سے زیادہ رکھنے کی
صورت میں ایک آنہ یومیہ دیرانہ لیا جائے گا۔

۱۔ جامعہ اسلامیہ
 ۲۔ جامعہ اسلامیہ
 ۳۔ جامعہ اسلامیہ
 ۴۔ جامعہ اسلامیہ
 ۵۔ جامعہ اسلامیہ
 ۶۔ جامعہ اسلامیہ
 ۷۔ جامعہ اسلامیہ
 ۸۔ جامعہ اسلامیہ
 ۹۔ جامعہ اسلامیہ
 ۱۰۔ جامعہ اسلامیہ

